

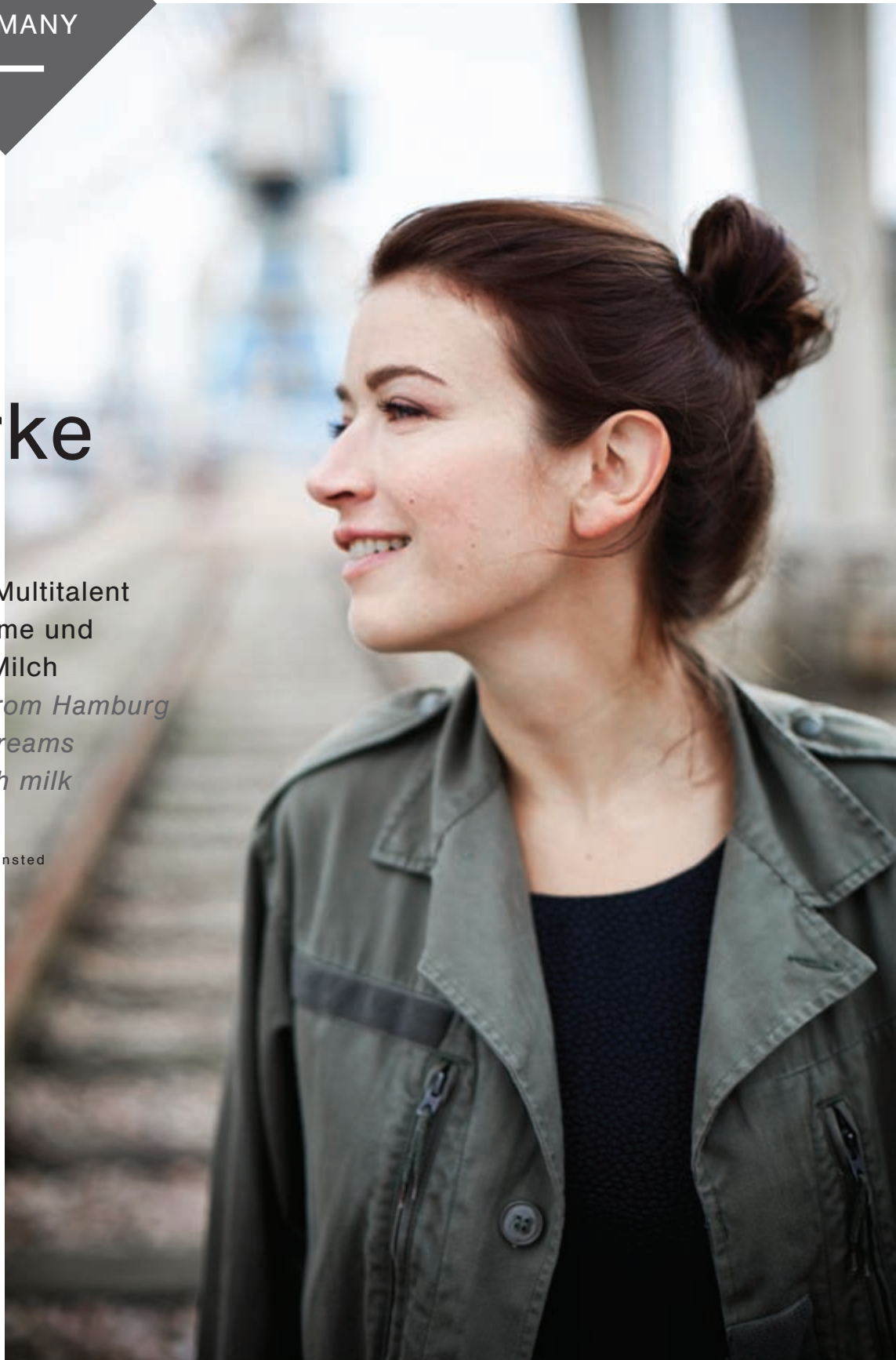
MADE IN
GERMANY

Anna Bederke

Das Hamburger Multitalent
über Kunst, Träume und
Schwarztee mit Milch

*The all-rounder from Hamburg
talks about art, dreams
and black tea with milk*

INTERVIEW — Daniel Grinsted



Seit ihrem Schauspieldebüt in Fatih Akins „Soul Kitchen“ von 2009 ist Anna Bederke gefragt: im Kino wie im „Tatort“. 1981 kommt sie in Hamburg zur Welt, sie lernt Geige, boxt, schreibt, malt, fotografiert, mit 16 dreht sie einen Film über Einsamkeit. Ihr Regiestudium finanziert sich Bederke als Model und Barkeeperin. Aktuell spielt sie die Schweißerin Luzi in der Western-trifft-auf-Märchen-Komödie „Schrotten!“, die Lufthansa an Bord zeigt. Dort vermittelt sie zwischen zwei Brüdern, die einen Schrottplatz erben. Ein Film über eine Subkultur zwischen Wohnwagen, Kopfnüssen, Altmetall und Whiskey-Cola aus der Dose.



EN ——— Since her acting debut in Fatih Akin's *Soul Kitchen* in 2009, Anna Bederke is in demand: in movies and in the *Tatort* television series. Born in Hamburg in 1981, she plays the violin, boxes, writes, paints, takes photographs and at 16 made a short film about loneliness. She paid her way through film school as a model and bartender. Currently Bederke plays the welder Luzi in the western-meets-fairy tale comedy *Schrotten!*, showing on board. Luzi acts as mediator between two brothers who inherit a scrapyards. It's a film about a subculture with trailers, headbutts, decrepit cars and canned whiskey-cola.

Als Kind wollten Sie Bäuerin oder Künstlerin werden. Sind Sie jetzt glücklich?

Ziemlich glücklich. Und der Bauernhof könnte immer noch passieren.

Sie haben viele künstlerische Talente. Worauf könnten Sie am schwersten verzichten?

Zurzeit würde ich Schreiben sagen, weil ich das geschriebene Wort liebe. Weil ich schreiben muss.

Wenn jemand Sie nach Ihrem Beruf fragt, was antworten Sie?

Schauspielerin.

Welchen Tipp haben Sie als studierte Regisseurin für die Schauspielerin Anna Bederke?

Spaß am Spiel. Neugierig bleiben. Keine Angst vor der Angst haben.

Was gefällt Ihnen an „Schrotten!“ besonders?

Es ist ein in jeder Hinsicht uneitler Film und hat ein großes Herz. Er erzählt von Loyalität, Familie, von Heimat und zeigt, wie ein gemeinsames Ziel viel Kraft und Zusammenhalt freisetzen kann. Ich mag den Film für all das sehr!

Was raten Sie Menschen, denen es schwerfällt, ihre Träume zu leben?

Ich halte nicht so viel von Ratschlägen. Aber grundsätzlich glaube ich, dass jeder Traum, der stark genug ist, sowieso früher oder später einfordert, dass er gelebt wird.

Was ist für Sie das Schönste am Fliegen?

Schreiben. Schlafen. Schwarzer Tee mit Milch. Gute Aussicht.

Wenn Sie an Lufthansa denken, dann denken Sie an ...?

Ziemlich gute Uniformen. Und dass ich immer vergesse, Meilen zu sammeln.

EN ——— **As a child you wanted to become a farmer or an artist.**

Are you happy now?
Pretty happy. And the farm could still happen.

You have many artistic talents. What could you not do without?

At present I would say writing because I love the written word. I need to write.

When someone asks you what your profession is, what's your answer?

I'm an actor.

You studied directing. What's your advice for the actor Anna Bederke?

Enjoy playing. Stay curious. Don't be afraid of fear.

What do you like about *Schrotten!* in particular?

It's an unpretentious film in every respect and has a big heart. It tells about loyalty, family, home and shows how a common goal can release a lot of strength and solidarity.

What advice would you give people who find it difficult to live their dreams?

I don't think much of advice. But in principle, I believe that any dream that is strong enough sooner or later demands that it is lived anyway.

What do you enjoy most when flying?

Writing. Sleeping. Black tea with milk. The great view.

When you think of Lufthansa, you think of ...?

Pretty good uniforms. And that I always forget to earn miles!

WATCH

Schrotten!
Seite / Page 114