

ANTON RUBTSOV | BIOGRAFIE



Anton Rubtsov | Vita

FILM | FERNSEHEN

2020-2019 | **Badehotellet** | Fernsehserie | Regie: Fabian Wullenweber | TV 2 | 7., 8. Staffel
2020 | **SOKO Leipzig - "Abi Jubiläum"** (AT) | Fernsehserie | Regie: Jörg Mielich | UFA Fiction | ZDF
2019 | **Deutschland '89** | Fernsehserie | Regie: Soleen Yusef, Randa Chahoud | UFA Fiction | Amazon Prime | 3. Staffel
2017-2019 | **Dark** | Fernsehserie | Regie: Baran bo Odar | Wiedemann & Berg | Netflix | 1., 2. und 3. Staffel
2019 | **Die Toten von Marnow** | Miniserie | Regie: Andreas Herzog | Polyphon Film- und Fernsehgesellschaft | NDR, Degeto | 4x 90 Min.
2018 | **Nord Nord Mord - "Sievers und das weite Meer"** | Fernsehreihe | Regie: Berno Kürten | Network Movie | ZDF
2018 | **Und wer nimmt den Hund?** | Fernsehfilm | Regie: Rainer Kaufmann | Relevant Film Produktion | ARD Degeto
2018 | **SOKO Leipzig** | Fernsehserie | Regie: Jörg Mielich | UFA Fiction | ZDF
2017 | **Kreuzberg** | Kinofilm | Regie: Carl Bessai | Raven West
2017 | **Letzte Spur Berlin - "Kinderspiel"** | Fernsehserie | Regie: Christoph Stark | ZDF
2017 | **Morden im Norden - "Liebesblind"** | Fernsehserie | Regie: Marcus Weiler | ndF | ARD
2017 | **Wir sind doch Schwestern** | Fernsehfilm | Regie: Till Endemann | UFA Fiction | ARD
2017 | **Die Kanzlei - "Falsche Freunde"** | Fernsehserie | Regie: Matthias Steurer | ARD
2017 | **Halt!Los!** | Kinofilm | Regie: Moritz Becherer | Herzkopfkin
2017 | **Club Europa** | Fernsehfilm | Regie: Franziska Hoenisch | ZDF-Kleines Fernsehspiel
2017 | **Immigration Game** | Kinofilm | Regie: Krystof Zlatnik | RoundhouseFilm
2017 | **Wilsberg - "Straße der Tränen"** | Fernsehserie | Regie: Dominic Müller | Warner Bros. | ZDF
2017 | **Bagage** | Kurzfilm | Regie: Polina Horošina | Shootout Pictures
2016 | **Blue Moon Willi** | Kurzfilm | Regie: Till Vormstein | dffb
2016 | **Baby Bitchka** | Kurzfilm | Regie: Anna Maria Roznowska | dffb
2016 | **Werk ohne Autor** | Kinofilm | Regie: Florian Henckel von Donnersmarck
2016 | **Wochenende** | Kurzfilm | Regie: Felix Schroeder
2016 | **Halvmand** | Kurzfilm | Regie: Frederik Louis Hviid | Zentropa Productions
2016 | **Das Dunkle Haus am Rande des Waldes** | Kinofilm | Regie: Johannes Leistner | HFF Potsdam Babelsberg
2016 | **Nordstadt, was los?** | Kinofilm (Abschluss) | Regie: Mariana Mo Jäger | Butterfilm
2016 | **Eltern allein zu Haus** | Fernsehserie | Regie: Josh Broecker | Aspekt Telefilm
2016 | **Notruf Hafenkante - "Stumme Angst"** | Fernsehserie | Regie: Oren Schmuckler | Studio Hamburg
2016 | **SOKO Wismar - "Das Ende aller Träume"** | Fernsehserie | Regie: Oren Schmuckler | CineCentrum
2015 | **Wir sind die Guten** | Kurzfilm | Regie: Hans Henschel | HFF Potsdam Babelsberg
2014 | **Sechse kommen durch die ganze Welt** | Fernsehfilm | Regie: Uwe Janson | Askania Media
2014 | **Red Dogsz** | Kinofilm (Abschluss) | Regie: Anne Chlosta | Hamburg Media School
2014 | **Blood Poem** | Kurzfilm | Regie: Anna Avramenko
2013 | **Tatort Dortmund - "Eine andere Welt"** | Fernsehserie | Regie: Andreas Herzog | Colonia Media
2012 | **Mittlere Reife** | TV movie | Regie: Martin Enlen | HR | Filmfest München 2012 "Neues Deutsches Fernsehen"
2012 | **Bella Block - "Unter den Linden"** | Fernsehserie | Regie: Martin Enlen | UFA Fernsehproduktion
2012 | **Der Doc und die Hexe - "Nebenwirkungen"** | Fernsehserie | Regie: Vivian Naefe | Sperl Schott Film

BÜHNE

2019 | **Till Eulenspiegel** | Theater | Regie: Felix Maria Zeppenfeld | Kampnagel Hamburg
2018 | **Das Käthchen von Heilbronn** | Theater | Regie: Sahba Sahebi | Schauspielhaus Hamburg/Malersaal
2016 | **Krabat** | Theater | Regie: Joern Hinkel | Bad Hersfelderfestspiele
2014 | **Peter Pan** | Theater | Regie: Michael Schweighöfer | Schauspiel Frankfurt,
2014 | **Your Lover Forever - Briefe an Goethe** | Theater | Regie: Lily Sykes | Schauspiel Frankfurt, Kunstfest Weimar im Rahmen der Goethe-Festwoche
2013-2012 | **Trommeln in der Nacht** | Theater | Regie: Jakob Roth | bat
2013-2012 | **Wie es euch gefällt** | Theater | Regie: Lily Sykes | bat

2013-2012 | **Die fremde Frau und der Ehemann unter dem Bett** | Theater | Regie: Axel Wandtke | Volksbühne Berlin | Ensemblepreis für "Die fremde Frau und der Ehemann unter dem Bett" beim 24. Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielstudierender

AUSZEICHNUNGEN

24. Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielstudierender 2013: Ensemblepreis für "Die Fremde Frau"

Anton Rubtsov

PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Russisch (Muttersprache), Englisch (gut)

Geburtsort: Tambov, Russland

Residenz: Berlin

Geburtsjahr: 1987

Körpergröße: 1.85m (6' 0.8")

Haarfarbe: blond

Augenfarbe: grün-grau

Training: Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Berlin

Akzente: Russisch

Musikinstrumente: Gitarre

Sport: Basketball, Fechten, Bühnenkampf

Führerschein: PKW (B)