

HALIMA ILTER | BIOGRAFIE



# Halima Ilter | Vita

## FILM | FERNSEHEN

- 2020 | **Lamento for Female Voice (AT)** | Kurzfilm | Regie: Binha Haase | Kunsthochschule Burg Giebichenstein | Abschlussfilm
- 2020 | **The Perfect Mother** | Fernsehserie | Regie: Fred Garson | Nadcon Film, Quad Drama | ZDF, TF 1 | Miniserie
- 2020 | **KI - Die letzte Erfindung** | Fernsehfilm | Regie: Christian Twente | Gruppe 5 Filmproduktion | ZDF
- 2020 | **Sinjar** | Kinofilm | Regie: Anna M. Bofarull | KaBoGa art & films
- 2018 | **Das Fernglas** | Kurzfilm | Regie: Monica Vanesa Tedja
- 2017 | **Carneval** | Fernsehfilm | Regie: Nicolai Rohde | Tivoli Film Produktion | ARD
- 2017 | **The Man in the Case** | Kurzfilm | Regie: Alexandra Balteanu | dffb
- 2017 | **Jiyan** | Kinofilm | Regie: Süheyla Schwenk | dffb
- 2017 | **In Ayahs Augen** | Kurzfilm | Regie: David Wagner | Hamburg Media School
- 2017 | **Familienzuwachs** | Kurzfilm | Regie: Teresa Hoerl | Mäksmy | Hessischer Filmpreis 2017 "Bester Kurzfilm"
- 2017 | **Grenze** | Kurzfilm | Regie: David Wagner | Hamburg Media School
- 2017 | **Strassenkaiser** | Kinofilm | Regie: Florian Peters | Wolffpack Vision
- 2017 | **Zagros** | Kinofilm | Regie: Sahim Omar Kalifa | Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de la Fédération Wallonie-Bruxelles | 18. international Arras Filmfestival Frankreich, 44. international Filmfestival Gent
- 2016 | **Die letzte Spur - "Ehrenamt"** | Fernsehserie | Regie: Peter Ladkani | Nova Film | ZDF
- 2015 | **After Spring Comes Fall** | Kinofilm | Regie: Daniel Carsenty | HFF Potsdam-Babelsberg | gewann "Michael Ballhaus Award" First Steps (2015), nom. First Steps Award
- 2015 | **Die Diplomatin** | Fernsehfilm | Regie: Elmar Fischer | UFA Fiction | ARD
- 2014 | **Endlich Deutsch - "Basiswissen"** | Fernsehserie | Regie: Ole Heller | Eitelsonnenschein Film | WDR
- 2013 | **Unter Feinden** | Fernsehfilm | Regie: Lars Becker | Network Movie | ZDF
- 2013 | **Das Brautkleid** | Kurzfilm | Regie: Anette Assmy
- 2012 | **Berlin -7°** | Kinofilm | Regie: Ramtin Lavafipour
- 2011 | **Karaman** | Kinofilm | Regie: Tamer Yigit, Branka Prilic | Berlinale Sektion "Perspektive Deutsches Kino" (2012)
- 2011 | **Prellung** | Kurzfilm | Regie: Reihaneh Youzbashi Dizaji
- 2010 | **Nachthexe** | Theatre | Regie: Branka Prilic | Hebbel am Ufer 3

## BÜHNE

- 2016 | **Tennis in Nablus** | Theater | Regie: Miraz Bezar | Ballhaus Naunynstraße

## AUSZEICHNUNGEN

- "Bester Kurzfilm" für "Familienzuwachs", Hessischer Filmpreis 2017

# Halima Ilter

## PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Kurdisch (Muttersprache), Englisch (fließend), Türkisch (fließend), Arabisch (Grundkenntnisse)

Geburtsort: Kiziltepe

Residenz: Berlin

Geburtsjahr: 1983

Körpergröße: 1.60m (5' 3.0")

Haarfarbe: dunkelbraun

Augenfarbe: dunkelbraun

Stimme: Mezzosopran

Tanz: Hip-Hop, Salsa, Tango Argentino

Sport: Bikram / Hatha Yoga, Qi Gong, Fechten, Stockkampf, Kickboxen

Führerschein: PKW (B)

Training: Waffenhandling (Coaching bei BCC)