

SYLTA FEE WEGMANN | BIOGRAFIE

Geboren in Köpenick, Ost-Berlin, benannte ihre Mutter die einzige Tochter nach einer Filmfigur. Sicherlich ein erster Wink des Schicksals, denn schon immer wollte Sylta Fee Schauspielerin sein und begann schon zu Schulzeiten, Theater zu spielen. Vom gestiefelten Kater, bis zu Faust, hatte sie Spaß daran, sich mit Leidenschaft in unterschiedliche Rollen zu versetzen. Mit 11 Jahren wurde Sylta Fee von Suse Marquardt entdeckt und daraufhin von ihr protegiert. Infolgedessen wurde ihre Jugend von verschiedensten Fernsehrollen begleitet. Nach dem Schulabschluss festigte sich ihr Entschluss, die Schauspielerei zum Beruf zu machen. Obwohl die staatliche Schauspielschule Leipzig ihr eine Zusage schickte, entschied sich Sylta Fee für einen anderen Weg. Sie nahm die Hauptrolle in einer portugiesischen Kinofilmproduktion an und sammelte ihre Erfahrungen durch die praktische Arbeit beim Drehen. Nebenbei nahm sie Schauspielunterricht bei Sigrid Anderson in Berlin. Schon kurze Zeit später folgte ihre zweite Kinohauptrolle in Little Paris. Es gelang ihr, die Produktion nicht nur durch ihre schauspielerischen Fähigkeiten, sondern auch durch ihre körperliche Ausstrahlung und ihr tänzerisches Talent zu überzeugen. Unzählige Workshops, Castings und das allgemeine Umfeld der Filmbranche haben sie über die Jahre weiterentwickelt und geprägt. Auch heute ist sie stets darum bemüht, sich weiterzubilden. Vor allem durch ihre Liebe zur amerikanischen Kultur und ihre Verbindung zu Los Angeles, als eine zweite Wahlheimat, eignete sie sich die englische Sprache so gut an, dass man ihr nahe legte, den amerikanischen Dialekt zu perfektionieren. So begann sie, bei Jon Sperry Dialektchoaching zu nehmen. Sylta ist immer auf der Suche nach neuen, schauspielerischen Herausforderungen und besonderen Figuren, denen sie Leben einhauchen kann.



Sylta Fee Wegmann | Vita

FILM | FERNSEHEN

2021-2016 | Marie fängt Feuer | Fernsehreihe | Regie: Hans Hofer, Edzard Onneken | Wiedemann & Berg Television | ZDF
2020 | Die Bergretter | Fernsehserie | Regie: Florian Kern | ndF | ZDF
2019 | Inga Lindström - "Feuer und Glas" | Fernsehreihe | Regie: Oliver Dieckmann | Bavaria Fiction | ZDF
2018 | Red Dress Soliloquy | Kinofilm | Regie: Aleta Chappelle | Moon Shadow Films
2018 | Einstein | Fernsehserie | Regie: Oliver Dommenges | Zeitsprung Pictures | Sat.1
2018 | SOKO Leipzig - "Die Königin des Schwarms" | Fernsehserie | Regie: Sven Fehrensens | UFA Fiction | ZDF
2018 | Lotta & der lange Abschied | Fernsehreihe | Regie: Andreas Menck | H & V Entertainment | ZDF
2018 | Kleine Helden. Der kleine Achill | Kurzfilm | Regie: Sebastian Jansen | Eumel Film
2017 | Schattengrund | Fernsehfilm | Regie: Dror Zahavi | Constantin Television | ZDF
2017 | Beck is back! - "Nein heißt Nein" | Fernsehserie | Regie: Ulli Baumann | UFA Fiction | RTL
2017 | Masks Don't Lie | Kinofilm | Regie: Sylvia Kurth
2017 | Stralsund - "Kein Weg zurück" | Fernsehreihe | Regie: Florian Froschmayer | Network Movie | ZDF
2015 | Gottlos | Fernsehserie | Regie: Thomas Stiller | Bavaria Fernsehproduktion | RTL2
2015 | Lotta & der dicke Brocken | Fernsehserie | Regie: Edzard Onneken | Novafilm | ZDF
2015 | Eins ist nicht von dir | Fernsehfilm | Regie: Udo Witte | MWM Writing Pictures | ARD
2014 | Das beste Stück vom Braten | Fernsehfilm | Regie: Michael Rowitz | Bavaria Filmproduktion | ARD
2014 | Dienstagfrauen | Fernsehserie | Regie: Franziska Meyer Price | Conradfilm, Polyphon Film | ARD
2014-2011 | SOKO Stuttgart | Fernsehserie | Regie: Christoph Eichhorn, Gero Weinreuter | Bavaria Filmproduktion | ZDF
2013 | Ohne Gnade | Kinofilm | Regie: Birgit Stein | PS-Filmproduktion | Senator Film
2013 | Alarm für Cobra 11 - "Freunde fürs Leben" | Fernsehserie | Regie: Kai Meyer-Ricks | Action Concept | RTL
2012 | Tatort - "Der traurige König" | Fernsehreihe | Regie: Thomas Stiller | Bavaria Filmproduktion | ARD
2012 | Hänsel und Gretel - Witch Hunters | Kinofilm | Regie: Tommy Wirkola | Paramount
2011 | Bild von ihr | Kinofilm | Regie: Florian Anders | Horris Film
2011 | Callgirl Undercover | Fernsehfilm | Regie: Ulli Baumann | Sat.1
2011 | Das Traumhotel - Malediven | Fernsehreihe | Regie: Otto Retzer | Lisa Film | ARD
2010 | Das Glück dieser Erde | Fernsehserie | Regie: Walter Bannert | ORF
2010 | Carlos the Jackal | Kinofilm | Regie: Olivier Assayas | Films en Stock | IFC Films
2010 | Nur für einen Augenblick | Kurzfilm | Regie: Abel Lindner | Avanzado Film Banz & Miegel
2010 | Alarm für Cobra 11 - "Kopfgeld auf Kim Krüger" | Fernsehserie | Regie: Axel Sand | Action Concept | RTL
2010 | SOKO Donau - "Rot wie Blut" | Fernsehserie | Regie: Erhard Riedlsperger | Almaro Film | ZDF
2009 | Geld.Macht.Liebe | Fernsehserie | Regie: Helmut Metzger | Lisa Film | ARD | 4 Folgen
2009 | Kill your Darlings | Fernsehfilm | Regie: Christian Theede | ProSieben
2009 | Wilsberg - "Doktorspiele" | Fernsehserie | Regie: Hans-Günther Bücking | ZDF
2009 | Inga Lindström - "Hannas Fest" | Fernsehfilm | Regie: Peter Weissflog | Bavaria Filmproduktion | ZDF
2009 | Küstenwache - "Sturz in den Tod" | Fernsehserie | Regie: Dagmar von Chappuis | Opal Film | ZDF
2008 | Letzte Nacht | Kurzfilm | Regie: Ulrich von Blum
2008 | Machen wir's auf Finnisch | Fernsehserie | Regie: Marco Petry | Bavaria Filmproduktion | ProSieben
2008 | Little Paris | Kinofilm | Regie: Miriam Dehne | Cineplus Media Service
2008 | Italien im Herzen | Fernsehserie | Regie: Michael Steinke | Trebitsch Entertainment | ZDF
2008 | Unschuldig - "Maskenball" | Fernsehserie | Regie: Thomas Stiller | teamWorkx
2007 | Der Dicke - "Schlafende Hunde" | Fernsehserie | Regie: Josh Broecker
2007 | Liebling wir haben geerbt | Fernsehfilm | Regie: Matthias Tiefenbacher | Bremedia Produktion
2007 | R.I.S. - Die Sprache der Toten - "Freund und Feind" | Fernsehserie | Regie: Miguel Alexandre | Producers at Work | Sat.1
2007 | Notruf Hafenkante - "Fremde Tochter" | Fernsehserie | Regie: Erwin Keusch | Bernhard Stephan | Studio Hamburg | ZDF
2007 | Im Namen des Gesetzes - "Geplatze Träume" | Fernsehserie | Regie: Axel Barth | Opal Film | RTL

2007 | Ein starkes Team - "Stumme Wut" | Fernsehserie | Regie: Daniel Helfer | UFA Film | ZDF
2007 | Der Staatsanwalt - "Glückskinder" | Fernsehserie | Regie: Peter F. Brinkmann | Odeon Film | ZDF
2007 | SOKO München - "Das kleine Biest" | Fernsehserie | Regie: Werner Siebert | Bavaria Filmproduktion | ZDF
2006 | Body Rice | Kinofilm | Regie: Hugo Viera da Silva | Madragoa Filmes
2005 | Krimi.de | Fernsehserie | Regie: Peter Vogel | KiKa | 2 Folgen
2005 | SOKO Leipzig - "Topstar gesucht" | Fernsehserie | Regie: Christoph Eichhorn | UFA Film | ZDF
2005 | Doppelter Einsatz - "Mord auf dem Stundenplan" | Fernsehserie | Regie: Dror Zahavi | Studio Hamburg | ZDF
2004 | In aller Freundschaft - "Liebeslügen" | Fernsehserie | Regie: Celino Bleiweiß | Saxonia Media | ARD

Sylta Fee Wegmann

PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: **Deutsch** (Muttersprache), **Englisch** (fließend)

Geburtsort:

Residenz: **Berlin**

Geburtsjahr: **1987**

Körpergröße: **1.61m** (5' 3.3")

Haarfarbe: **braun**

Augenfarbe: **grün-blau**

Training: Workshops mit **BJÖRN JOHNSON**, **SAM CHRISTENSEN**, **ERIC DE GAMA**, **PETRA GALLASCH**, **JON SPERRY** (Sprachcoaching), seit 2006 Coaching mit **SIGRID ANDERSSON**

Dialekte: **Berlinerisch**, **Sächsisch**

Akzente: **Amerikanisch**, **Fanzösisch**

Stimme: **Mezzosopran**

Tanz: **Modern**

Sport: **Badminton**, **Skiing**, **Yoga**

Führerschein: **B (PKW)**