Spielkind

JULIAN KRUBASIK | PERSONAL DATA



Languages: German, English

Place of Birth: Residence: **Berlin**

Training: 2005/2006 EFC European Film College / Dänemark 2008-2010, Edinburgh College of Art / Schottland / Großbritannien 2009, Auslandssemester

an der Srishti School of Art and Design Bangalore / Indien 2010-2016

Kamerastudium an der HFF München



Julian Krubasik | Vita

FILM / T	V
2024 V	/erlangen TV series Director: Bettina Oberli Fandango Film WDR, ARD
2023 L	ove Sucks TV series Director: Andreas Prochaska Studio Zentral ZDF
2023 C	Querschuss TV film Director: Nicole Weegmann Claussen + Putz Filmproduktion BR, arte
2022 P	Plastic Fantastic documentary film Director: Isa Willinger Trimafilm, Mindjazz Pictures ZDF
2022 C	Chaos und Stille feature film Director: Anatol Schuster Zwillingfilm Neue Visionen Filmverleih
2022 V	Vir haben einen Deal TV film Director: Felicitas Korn Rat Pack ZDF
2022 F	alling into Place feature film Director: Aylin Tezel Weydemann Bros Port au Prince
2021 V	<mark>Vir sind dann wohl die Angehörigen</mark> feature film Director: Hans Christian Schmid 23/5 Film Pandora Filmverleih
2020 K	atakomben TV series Director: Jakob M. Erwa Neue Super Joyn
2020 I d	ch habe dich geliebt documentary Director: Rosa H. Ziegler 3Sat
2020 🗅	Dig Deeper docu-fiction Director: Nicolas Steiner Looks Film Netflix
2019 P	olizeiruf 110: Der Ort, von dem die Wolken kommen TV film Director: Florian Schwarz Roxy Film BR, ARD
2019 N	1E, WE feature film Director: David Clay Diaz Coop99 Filmproduktion
2019 C	Out of Place documentary Director: Friederike Güssefeld Horse & Fruit Filmproduktion, HFF München
2018 A	lles ist Gut feature film Director: Eva Trobisch Trimafilm, Starhaus Filmproduktion BR
2018 🗅	Die Geheimnisse des schönen Leo documentary Director: Benedikt Schwarzer Lichtblick Film WDR, BR
2018 🗅	Die Defekte Katze feature film Director: Susan Gordanshekan Glory Film arte, BR
2018 N	Mein Ende, dein Anfang feature film Director: Mariko Minoguchi Trimafilm, Berghaus
2018 H	li, A.I. documentary Director: Isabelle Willinger Klos Medien ZDF, arte
2018 L	a Palma feature film Director: Erec Brehmer Dreifilm, HFF München
2017 F	32.2 documentary Director: Annelie Boros Nordpolaris
	uft feature film Director: Anatol Schuster wir Film
	Our Wildest Dreams feature film Director: Marie Elisa Scheidt Kaamos Film
2016 A	kgonie feature film Director: David Clay Diaz HFF München

AWARDS

- 2024 | Cinemare Deutscher Meeresfilmpreis und Ocean Conservation Award | Plastic Fantastic
- 2024 | Bernd Burgemeister Fernsehpreis für beste TV-Serie | Love Sucks
- 2024 | Grimme-Preis Nominierung Wettbewerb Fiktion | Wir haben einen Deal

2015 | Ein idealer Ort | feature film | Director: Anatol Schuster | HFF München

- 2023 | Preis der Deutschen Filmkritik Nominierung in der Kategorie "Bestes Spielfilmdebüt" | Falling into Place
- 2023 | Fipresci Award Black Nights Filmfestival in Tallinn | Falling into Place
- 2023 | Festival des Deutschen Films, Rheingold Publikumspreis, Nominierung | Plastic Fantastic
- 2023 | Festival des Deutschen Films, Rheingold Publikumspreis | Wir haben einen Deal
- 2023 | Festival des Deutschen Films, Rheingold Publikumspreis, Nominierung | Wir sind dann wohl die Angehörigen
- 2023 | Bernd Burgemeister Fernsehpreis 2023 für das beste TV-Movie | Wir haben einen Deal
- 2022 | Filmfest Hamburg, Weltpremiere in der Sektion "Große Freiheit" und Nominierung für den Hamburger Produzentenpreis | Wir sing dann wohl die Angehörigen
 2022 | Österreichischer Filmpreis, Nominierung Bester Spielfilm | Me, We
 2022 | Deutscher Kamerapreis, zusammen mit Markus Nestroy | DIG DEEPER Das Verschwinden von Birgit Meier
 2021 | 30. Filmkunstfest MV, Hauptpreis "Fliegender Ochse" | Me, We
 2020 | Grimme Preis Nominierung, Wettbewerb Fiktion | Polizeiruf 110: Der Ort, von dem die Wolken kommen
 2020 | Preis der Deutschen Filmkritik Kategorie Bestes Spielfilmdebüt | Mein Ende. Dein Anfang