

TOM LASS | PERSONAL DATA



Languages: Czech: native-language, English: native-language, German: native-language, Spanish: medium

Place of Birth: München

Residence: München, Berlin

Year of Birth: 1983

Hair: Black

Eyes: green brown

Sports: Climb, Basketball, Bouldering, Juggle, Table football, Inline skating, Roller-skating, Ice skating

Driving licence: Car class

Tom Lass | Vita

FILM / TV

- 2020 | FÜNF FINGER SIND NE FAUST | Cinema film | Director: Laura Fischer | Kino
- 2020 | WIR KINDER VOM BAHNHOF ZOO | | Director: Philipp Kadelbach | Prime Video
- 2020 | NEBEN DER SPUR - Schließe deine Augen | | Director: Josef Rusnak | ZDF
- 2020 | DER-MASUREN-KRIMI - Fangschuss | | Director: Anno Saul | ARD
- 2019 | FRAU JORDAN STELLT GLEICH - Menstruation und Machos | | Director: Felix Stienz | Pro7
- 2019 | NORD NORD MORD - Sievers und der gute Lehrer | | Director: Berno Kürten | ZDF
- 2019 | DER BULLE UND DAS BIEST | | Director: Thomas Sieben | Sat.1
- 2019 | KONNIE UND VALTER | Cinema film | Director: Martina Schöne-Radunski | Kino
- 2018 | SOKO POTSDAM - 1. Staffel | | Director: Stefan Bühling | ZDF
- 2018 | BECK IS BACK! | | Director: Ulli Baumann | RTL
- 2018 | BERLIN STATION | | Director: Hagen Bogdanski | Netflix
- 2017 | LEIF IN CONCERT | Cinema film | Director: Christian Klandt | Kino
- 2017 | CLEO | Cinema film | Director: Erik Schmitt | ZDF/Kino
- 2017 | ZU ZWEIT ALLEIN | Cinema film | Director: Sabine Koder | Kino
- 2017 | TATORT - Murot und das Murmeltier | | Director: Dietrich Brüggemann | ARD
- 2017 | TATORT - Unter Kriegern | | Director: Hermine Huntgeburth | HR/ARD
- 2017 | CCN | | Director: Florian Baeker | Comedy Central
- 2017 | ENDLICH WITWER | | Director: Pia Strietmann | ZDF
- 2017 | KIM HAT EINEN PENIS | | Director: Philipp Eichholtz | ZDF
- 2016 | BLAUMACHER | | Director: Pia Strietmann | ZDFneo
- 2016 | NORD BEI NORDWEST - Sandy de Man | | Director: Max Zähle | ARD
- 2016 | NOTES OF BERLIN | | Director: Mariejosephin Schneider | dffb
- 2016 | MÜNCHEN MORD - Schuld & Sühne | | Director: Anno Saul | ZDF
- 2016 | TATORT - Stillstand | | Director: Dietrich Brüggemann | ARD/SWR
- 2015 | BERLIN METANOIA | Short film | Director: Erik Schmitt | Kurzfilm
- 2015 | AXOLOTL OVERKILL | Cinema film | Director: Helene Hegemann | Kino
- 2015 | MILCH KAPUTT, 3 PAPIER | | Director: Tim Kochs | dffb (rbb movie) | RBB
- 2015 | TATORT DRESDEN - Auf einen Schlag | | Director: Richard Huber | ARD/MDR
- 2015 | BLIND & HÄSSLICH | Cinema film | Director: Tom Lass | ZDF/Kino
- 2014 | PITTER PATER GOES MY HEART | Short film | Director: Christoph Rainer | Kurzfilm
- 2014 | ALIBI AGENTUR - BEI UNS SIND IHRE GEHEIMNISSE SICHER | | Director: Eric Schmitt | ZDFneo
- 2014 | ABSCHUSSFAHRT - vier ist einer zu voll | Cinema film | Director: Tim Trachte | Kino
- 2014 | HEIL | Cinema film | Director: Dietrich Brüggemann | Kino
- 2014 | BINNY & DER GEIST - Im Wald | | Director: Andy Fetscher | Disney Channel
- 2013 | KOMMISSARIN LUCAS - Kettenreaktion | | Director: Tim Trageser | Reihe ZDF
- 2013 | DIEFFENBACH | | Director: Mikael Brain | UK Webserie, Comedy Blaps: Channel 4
- 2013 | TÖNNEMANN | | Director: Matthias Bazyli | Serienpilot
- 2013 | SOKO STUTTGART - Harte Mädchen | | Director: Rainer Matsutani | ZDF
- 2012 | LÖWENZAHN | | Director: Hannes Spring | ZDFtivi
- 2012 | THE BEAT DOWN | | Director: Damian John Harper | Internationaler Kurzfilm
- 2011 | HOMERUN | Short film | Director: Gregor Matuschek | Kurzfilm
- 2011 | HEART SAYS EXPLODE | Short film | Director: Johannes Fritsche, Adrian Scholz | Kurzfilm
- 2011 | KAPTN OSKAR | Cinema film | Director: Tom Lass | Kino
- 2011 | EIN JAHR NACH MORGEN | | Director: Aelrun Goette | ARTE/ WDR
- 2011 | DANNI LOWINSKI - Wintermärchen | | Director: Richard Huber | Sat1

2010 | WEIL ICH SCHÖNER BIN | Cinema film | Director: Frieder Schlaich | Kino
 2010 | PAPA GOLD | Cinema film | Director: Tom Lass | Kino
 2010 | 25BAR | Short film | Director: Nina Hellmuth | Kurzfilm/ HfS Ernst Busch
 2010 | WIE DIE RABEN | Short film | Director: Matthias Bittner | Kurzfilm/ Filmaka Ludwigsburg
 2010 | BLUTIGER SCHNEE | Short film | Director: David Wnendt | Kurzfilm/ HFF
 2009 | MEETING LAURA | Short film | Director: Felix Stienz | Kurzfilm
 2009 | PASTICCIO | | Director: Kay Kienzler | arte/ SWR
 2008 | LASS MAL LOS | Short film | Director: Maxim Kuphal | Kurzfilm
 2008 | SKLAVEN UND HERREN | | Director: Stefan Kornatz | ARD/ HR
 2008 | VULKAN | | Director: Uwe Janson | RTL
 2008 | SOKO LEIPZIG - das nette Mädchen | | Director: Michele Bielawa | ZDF
 2007 | STILLER FRÜHLING | Cinema film | Director: Nico Sommer | Kino
 2007 | DER WILL NUR SPIELEN | | Director: Axel Ranisch | arte
 2007 | GEILE ZEIT | | Director: Martin Przyborowski/ Michael Stelzer | Sketchcomedy-Serie/ RTL
 2007 | SOKO KÖLN - Finger am Abzug | | Director: Torsten Wacker | ZDF
 2007 | DIE ROSENHEIM COPS | | Director: Käthe Niemeyer | ZDF
 2006 | AB MORGEN GLÜCKLICH | Short film | Director: Bastian Terhorst | Kurzfilm/ Filmaka Ludwigsburg
 2006 | BEAUTIFUL BITCH | Cinema film | Director: Martin Theo Krieger | Kino
 2006 | KRABAT | Cinema film | Director: Marco Kreuzpaintner | Kino
 2006 | SOKO 5113 - Einer für alle | | Director: Bodo Schwarz | ZDF
 2005 | ROSE | | Director: Alain Gsponer | BR/ arte
 2005 | NIMMERMEER | Cinema film | Director: Toke Constantin Hebbeln | Kino
 2005 | LAUF DER DINGE | Cinema film | Director: Rolf S. Wolkenstein | Kino
 2005 | MUSIK NUR WENN SIE LAUT IST | Short film | Director: Marie Reich | Kurzfilm/ HFF München
 2004 | KLASSENFahrt | | Director: Lars Montag | Pro7
 2004 | DNX - DAS MUTANTENINTERNAT | | Director: Nico Zingelmann | RTL/Filmakademie
 2004 | EMILIA | | Director: Tim Trageser | ARD/TV60
 2003 | LAST X-MAS | | Director: Thomas Berger | Film-Line
 2003 | WAIDMANN'S HEIL | | Director: Felix Binder | Dipl.Film der Hochschule für Medien, Stuttgart
 2003 | DIE KOMMISSARIN - Gott in Weiß | | Director: Rolf Liccini | ARD
 2003 | SCHULMÄDCHEN | | Director: Axel Sand | RTL
 2003 | ALLERSEELEN | | Director: Markus Mörth | Robert Mayer Filmproduktion/ Dipl. Abschlussfilm
 2003 | DIE NACHT DER LEBENDEN LOSER | | Director: Matthias Dinter | Hofmann & Voges Entertainment
 2002 | LINIE X | | Director: Christoph Busche | Festival Kurzfilm
 2002 | SAMT UND SEIDE | | Director: Gunter Friedrich | ZDF
 2002 | TRANSMETROPOLITAN | | Director: Danu Dursun | Festival Kurzfilm
 2001 | KNALLHARTE JUNGS | | Director: Granz Henman | Constantin Film
 2000 | MÄNNER SIND ZUM ABGEWÖHNEN | | Director: Christian Schuhmacher | ARD
 1999 | HARTE JUNGS | | Director: Marc Rothemund | Constantin Film
 1995 | MAHLZEIT | | Director: Michael Baumann | Festival Kurzfilm

AWARDS

2018 Preis der dt. Filmkritik 2017 | Blind & Hässlich
 2017 Filmfest Oldenburg (Sept.) | Blind & Hässlich
 2017 ACHTUNG BERLIN new berlin film award | "Milch kaputt 3 Papier" | Bester mutigster Kurzfilm |
 2016 MAX OPHÜLS PREIS | Kurzfilm "Pitter Patter Goes My Heart" | Kurzfilmpreis |
 2013 Filmfest Oldenburg | Kaptn Oskar
 2012 GÜNTER ROHRBACH FILMPREIS | TV-Film "Ein Jahr nach morgen" | Sozialdrama | Hauptpreis |
 2011 Max Ophüls Preis 2011 | Papa Gold
 2011 Achtung Berlin | Papa Gold
 2011 First Steps Award (Nominierung) für Papa Gold, Kategorie Abendfüllender Spielfilm |
 2006 First Steps Award, Allerseelen, Kategorie Mittellanger Spielfilm |