

## CORNELIUS SCHWALM | PERSONAL DATA



Languages: German: native, English: fluent

Place of Birth: Frankfurt/M

Residence: Berlin

Year of Birth: 1967

Height: 190

Hair: brown

Eyes: brown

Dialects: Hessian, Northern German

Sports: Kart racing, Yoga, Boxing, Darts, Fishing, Karate, Squash, Soccer, Kickboxing, Alpine skiing, Water skiing, Martial arts, Windsurfing, Mountain hiking, Stage combat, Knife combat, Taekwondo, Vaulting, Sword fighting, Fencing (stage), Freediving, Scuba diving

Driving licence: Motorcycle class, Car class

# Cornelius Schwalm | Vita

## FILM / TV

- 2026 | **Tatort König in Gelb** | TV movie (series) | Director: Alexander Adolph | ARD | Kamera: Alexander Fischerkoesen
- 2025 | **Die Nase** | Short film | Director: Nik Assad | HFF Konrad Wolf
- 2025 | **Zero** | Mini series | Warner | HBO
- 2024 | **Der Frosch und das Wasser** | | Director: Thomas Stuber | Paramount
- 2024 | **Polizeiruf Rostock - Tu es** | | Director: Max Gleschinski
- 2024 | **The Empress - Season 2** | TV series | Director: Barbara Ott, Maximilian Erlenwein | Sommerhaus Filmproduktion | Netflix
- 2023 | **Mord im Revier - Das Horrorhaus von Hünxe** | | Director: Ismail Sahin | RTL
- 2023 | **The Empress** | | Director: Maximilian Erlenwein / Barbara Ott | NETFLIX | Netflix
- 2023 | **Pascals Reise ins Glück - Operation Germanenkind** | Cinema film | Director: Cornelius Schwalm | Von Anfang anders Film / MariaKron | Dejavue Film
- 2022 | **Vena** | Cinema film | Director: Chiara Fleischhacker | Diplom Filmakademie Baden Württemberg
- 2022 | **Füxe** | | Director: diverse | ZDF
- 2022 | **Wolfsland** | Feature film | Director: Ole Zapatka | ZDF
- 2021 | **Almost Fly** | | Director: Florian Gaag | TNT Series
- 2021 | **Kurz und Klein** | Pilot | Director: Isabell Caps-Kuhn | Filmakademie Baden Württemberg
- 2021 | **Jagdsaison** | | Director: Aron Lehmann | TOBIS
- 2021 | **Der Staatsanwalt** | | ZDF
- 2020 | **Polizeiruf 110** | | Director: Stefan Schaller | ARD
- 2020 | **Zeitpunkt X** | Medium length film | Director: Simon Schneider | Franziska Wieden | IFS Köln
- 2019 | **GROSSTADTREVIER** | | Letterbox Film | ARD
- 2019 | **DAS LETZTE WORT** | Mini series | Director: Aron Lehmann | Pantaleon Films
- 2019 | **Die Schule der magischen Tiere** | | Director: Gregor Schnitzler | Romanverfilmung
- 2018 | **Hotel Auschwitz** | Cinema film | Director: Cornelius Schwalm
- 2018 | **SCHULD II** | | Director: NILS WILLBRANDT | ZDF
- 2018 | **TAORT SCHWARZWALD** | | Director: Stefan Schaller | ARD Reihe
- 2017 | **LETZTE SPUR BERLIN** | | Director: Christoph Starck | ZDF
- 2017 | **Schwimmen** | | Lucie Loose | KINO
- 2017 | **Der Ballon** | | Director: Bully Helbig | KINO
- 2017 | **Königin von Niendorf** | Cinema film | Director: Yoya Thome | Kino
- 2015 | **Die Blumen von gestern** | Cinema film | Director: Chris Kraus | KINO
- 2015 | **ZWEI LEBEN EINE HOFFNUNG** | | Director: Richard Huber | Sat1
- 2014 | **Wanja** | | Director: Carolina Hellsgard
- 2014 | **24/7** | | Director: Jeanette Wagner | Kurzfilm
- 2014 | **JETZT** | | Director: Martin Enlen | ARD
- 2013 | **Riko, Oscar und die Tieferschatten** | | Director: Nele Vollmar
- 2013 | **LICHTJAHRE** | | Director: Christoph Hochhäusler
- 2013 | **AMOUR FOU** | | Director: Jessica Hausner
- 2011 | **HÄNSEL & GRETEL: WITCHHUNTERS** | | Director: Tommy Wirkola
- 2010 | **TATORT - Der illegale Tod** | | Director: Florian Baxmeyer | ARD
- 2010 | **SWANS** | | Director: Hugo Vieira da Silva
- 2010 | **DIE FINANZEN DES GROSSHERZOGS RADIKANT FILM** | | Director: Maximilian Linz | Kurzfilm
- 2010 | **AMEISEN GEHEN ANDERE WEGE** | | Director: Catharina Deus
- 2010 | **DIE FINANZEN DES GROSSHERZOGS RADIKANT FILM** | Short film | Director: Maximilian Linz | Kurzfilm
- 2009 | **DREI** | | Director: Tom Tykwer
- 2008 | **ALARM FÜR COBRA 11** | | Director: Holger Haase | RTL

2008 | PINK | | Director: Rudolf Thome  
2007 | SOKO LEPIZIG-KERLE | | Director: christoph eichhorn | ZDFserie / ufa  
2007 | WESTERN WALD | | Director: Tomy Wigand | SWR  
2006 | SCHATTENKINDER | | Director: Claudia Prietzel | ARD  
2006 | SOKO KÖLN | | Director: Daniel Helfer | ZDFserie / network movie  
2005 | RAUCHZEICHEN | | Director: Rudolf Thome  
2005 | WELTVERBESSERUNGSMASSNAHMEN | | Director: Jören Hinzer  
2005 | IM SCHWITZKASTEN | | Director: Eoin Moore  
2005 | SCHWARZE MARIA | | Director: Vera Bongartz  
2005 | MEIN LEBEN UND ICH | | Director: Jakob Hilpert | Sat.1  
2004 | FRAU FÄHRT MANN SCHLÄFT | | Director: Rudolf Thome  
2002 | STORNO | | Director: Elke Weber-Moore  
2002 | KÜSTENWACHE-MÖRDERISCHES RENDEZVOUS | | Director: Dagmar von Chappuis | ZDFserie / Opal Film  
2002 | UNSERE POLIZEI | | Director: Ute Diehl | WDRserie / Colonia Media  
2002 | DIE ANSTALT-IT'S MY PARTY | | Director: Rolf Wellingerhof | Sat.1serie / Typhoon Film  
2001 | KLEINE KREISE | Cinema film | Director: Jakob Hilpert | Joachim von Vietinghoff  
2001 | ABSCHNITT 40-VERMISST | | Director: Udo Witte | RTLserie / Typhoon Filmproduktion  
2001 | IM NAMEN DES GESETZES-ANSCHLAG BEI NACHT | | Director: Uli Möller | RTLserie / Opal Film  
2000 | BALKO-DER CHEF SIEHT ROT | | Director: Uli Möller | RTLserie / UFA  
2000 | FERNWEH | | Director: Klaus Krämer | ZDFserie / Ö Filmproduktion  
2000 | DER VERLEGER | | Director: Bernd Böhlich | ARDMehrteiler / Ziegler Filmproduktion  
1999 | FAST NACKT | | Director: Birte Meesmann | Kurzfilm  
1998 | WETTLAUF MIT DEM TOD | | Director: Geronimo Beckers | RTL  
1998 | DOPPELPACK | | Director: Rolf Silber | ZDFtv movie / U5 Filmproduktion

#### STAGE

2022 | Der Sturm | theatre | Director: Jan Neumann | Theater Bonn  
2021 | Wie es euch gefällt | theatre | Director: Christian Weise | DNT Weimar  
2019 | Der Bürger als Edelmann | theatre | Director: Christian Weise | Staatstheater Darmstadt  
2019 | Süden | theatre | Director: Thierry Mousset | DT Berlin / Grande Theatre Luxemburg  
2017 | Endstation Sehnsucht | theatre | Director: Maria Viktoria Linke | Staatstheater Augsburg  
2017 | Ännie | theatre | Director: Maria Viktoria Linke | Staatstheater Darmstadt  
2016 | Der jüngste Tag | theatre | Director: Maria Viktoria Linke | Staatstheater Augsburg  
2014 | Die Blechtrommel | theatre | Director: | Schauspiel Frankfurt  
2014 | Reineke Fuchs | theatre | Director: Christian Weise | DNT Weimar  
2014 | Der Weichselzopf | theatre | Director: Sonja Anders | DT Berlin  
2013 | BRAUNER ZUCKER | theatre | Director: Anne Schneider | Ballhaus Ost  
2013 | EIN ABO NAMENS MONTAG BLAU | theatre | Director: Christian Weise | Staatstheater Stuttgart  
2013 | MR MARMELADE | theatre | Director: Isabel Osthues | Staatstheater Wiesbaden  
2013 | TORQUATO TASSO | theatre | Director: Georg Schareg | Theaterdiscounter  
2012 | KASIMIR UND KAROLINE | theatre | Director: Felicitas Bruckner | Staatstheater Hannover  
2012 | DER BLAUE ENGEL | theatre | Director: Jorinde Dröse | Schauspiel Frankfurt  
2012 | EIN VOLKSFEIND | theatre | Director: Jorinde Dröse | Maxim Gorki Theater  
2011 | MADAME BOVARY | theatre | Director: Christian Weise | Ballhaus Ost/ Staatstheater Stuttgart  
2011 | DER MEISTER UND MARGARITA | theatre | Director: Christian Weise | Staatstheater Stuttgart  
2011 | ROTER RITTER PARSIVAL | theatre | Director: Markus Bothe | Schauspiel Frankfurt  
2010 | HERR PUNTILA UND SEIN KNECHT MATI | theatre | Director: Anne Lenk | Schauspielhaus Bochum  
2010 | SIEBEN TÜREN | theatre | Director: Elmar Goerden | Schauspielhaus Bochum  
2010 | WAS IHR WOLLT | theatre | Director: Christian Weise | Staatstheater Stuttgart  
2009 | SUPERSTARS | theatre | Director: Frank Abt | Schauspielhaus Bochum  
2008 | I HIRED A CONTRACT KILLER | theatre | Director: Jorinde Dröse | Schauspielhaus Bochum  
2008 | EINER FLOG ÜBERS KUCKUCKSNEST | theatre | Director: Jorinde Dröse | Schauspielhaus Bochum  
2007 | TROTZDEM | theatre | Director: Sabine Harbeke | Schauspielhaus Bochum

2007 | **PLATONOV** | theatre | Director: Jorinde Dröse | Schauspielhaus Bochum

2006 | **DONA ROSITA ODER DIE SPRACHE DER BLUMEN** | theatre | Director: Armin Holz | Schauspielhaus Bochum

2006 | **DIE KUNST DER KOMÖDIE** | theatre | Director: Christian Tschirner | Schauspielhaus Bochum

2006 | **EIN IDEALER GATTE** | theatre | Director: Armin Holz | Schauspielhaus Bochum

#### AWARDS

2022 | **Die Schule der magischen Tiere** | Lola Besucherstärkster Film "Die Schule der magischen Tiere"

2021 | **Zeitpunkt X** | Max Ophüls Publikumspreis 2022

2019 | **Hotel Auschwitz** | Best Comedy -10 Austrian Independent Filmfestival

2019 | **Hotel Auschwitz** | Most Challenge Movie - Lincoln Independent Filmfestival

2015 | **24/7** | Bester Darsteller - Kieler Fetisch Filmfestival