

ANDREAS SCHROEDERS | PERSONAL DATA



Languages: German: native-language, English: fluent, French: medium

Place of Birth: Mönchengladbach

Residence: Berlin

Year of Birth: 1967

Height: 187

Hair: darkblond

Eyes: blue

Dialects: Rheinisch, Ruhr area: only when required

Driving licence: Car class

Andreas Schroeders | Vita

FILM / TV

- 2024 | **McLemberger 2** | | Director: Markus Herling | ARD Degeto
- 2023 | **Die Ermittlung** | | Director: R. P. Kahl | Film & Mischwaren
- 2023 | **Bis daß der Tod sie scheidet** | | Director: Uljana Havemann | Senator Film | ZDF
- 2023 | **MARIE BRAND und die falsche Nase** | | Director: Michael "Mike" Zens | ZDF
- 2023 | **TAUNUSKRIMI - In ewiger Freundschaft** | | Director: Stefan Bühling | Wiedemann & Berg | ZDF
- 2023 | **Call me Levi** | | Director: Neele Vollmar | ARD
- 2023 | **POLIZEIRUF HALLE - Der Dicke liebt** | | Director: Thomas Stuber | Filmpool | ARD
- 2023 | **TATORT Frankfurt - Es grünt so grün, wenn Frankfurts Berge blühen** | | Director: Till Endemann | HR
- 2023 | **Misericordia - Was wir uns antun** | Short film | Director: Oskar Koller | Filmuniversität Babelsberg " Konrad Wolf "
- 2023 | **Männer berühmter Frauen** | | Director: Zora Rux | Leuchtstoff-Dffb
- 2022 | **THE INTERMISSION (Short)** | | Director: Ben von Grafenstein | Yellow House Films
- 2022 | **World On Fire II (BBC Miniseries)** | | Director: Meenu Gaur, Barney Cokeliss & Drew Casson | BBC1 (GB)
- 2022 | **TATORT Dortmund - Du bleibst hier** | | Director: Richard Huber | ARD
- 2022 | **ALICE Biopic** | | Director: Nicole Weegmann | ARD
- 2021 | **Inside Simone Weil's Head - Gravity and Grace - Time and Space** | | Director: Ben v. Grafenstein | Patrick Wengenroth
- 2021 | **DE STAMHOUDER / LEGACY** | | Director: Diederik van Rooijen | NPO1 (NL)
- 2021 | **Sayonara** | | Director: Wolfgang Murnberger | ARD/Degeto
- 2021 | **STRALSUND - Rote Linie** | | Director: Martin Eigler | Network Movie | ZDF
- 2021 | **AURIS** | | Director: Gregor Schnitzler | RTL
- 2020 | **Mirella Schulze rettet die Welt** | | Director: Sinan Akkus | TVNOW
- 2020 | **EIN STARKES TEAM - Gute Besserung** | | Director: Johannes Grieser | ZDF
- 2020 | **STRALSUND - Medusas Tod** | | Director: Alexander Dierbach | Network Movie | ZDF
- 2020 | **STRALSUND - Das Manifest** | | Director: Alexander Dierbach | Network Movie | ZDF
- 2020 | **The Billion Dollar Code** | | Director: Robert Thalheim | Netflix
- 2019 | **NIGHTLIFE** | | Director: Simon Verhoeven | Wiedemann & Berg | Warner Bros. Pictures Germany
- 2019 | **Frau Jordan stellt gleich** | | Director: Fabian Möhrke | Pro7
- 2019 | **NAHSCHUSS** | | Director: Franziska Stünkel | Network Movie | Alamode Filmdistribution
- 2019 | **SOKO LEIPZIG - Vandalengold** | | Director: Franziska Jahn | ZDF
- 2019 | **Deutschland 89** | | Director: Randa Chahoud & Soleen Yusef | UFA Fiction | Prime Video
- 2019 | **DER ZÜRICH KRIMI - Borchert und der fatale Irrtum** | | Director: Florian Froschmayer | ARD/Degeto
- 2018 | **GOLDEN TWENTIES** | | Director: Sophie Kluge | Berghaus Wöbke Filmproduktion | Fox
- 2018 | **Charlies Angels** | | Director: Elizabeth Banks | Brownstone Productions | Columbia Pictures
- 2018 | **GLADBECK** | | Director: Kilian Riedhoff | ARD/Degeto
- 2018 | **STRALSUND - Waffenbrüder** | | Director: Kaspar Heidelberg | ZDF
- 2018 | **DARK II** | | Director: Baran Bo Odar | Netflix
- 2018 | **Der Kriminalist** | | Director: Züli Aladag | ZDF
- 2018 | **STRALSUND - Schattenlinien** | | Director: Markus Imboden | ZDF
- 2017 | **Kruso** | | Director: Thomas Stuber | MDR
- 2017 | **Der Prag Krimi** | | Director: Nicolai Rohde | ARD/Degeto
- 2017 | **KU'DAMM 59** | | Director: Sven Bohse | ZDF
- 2016 | **TATORT Weimar - Der wüste Gobi** | | Director: Ed Herzog | ARD
- 2014 | **Im Zweifel** | | Director: Aelrun Goette | ARD/Degeto
- 2013 | **Citizen Charlie** | | Director: Charlie McCarthy | RTÉ One (Ireland)
- 2013 | **STROMBERG - Der Film** | | Director: Arne Feldhusen | Brainpool AG GmbH
- 2012 | **POLIZEIRUF 110 - Zwischen den Welten** | | Director: René Heisig | ARD

2010 | Oh Boy | | Director: Jan-Ole Gerster | Schiwagofilm | Warner Bros. Pictures
2009 | KOMMISSARIN LUCAS - Spurlos | | Director: Thomas Berger | ZDF
2009 | Rammbock | | Director: Marvin Kren | ZDF | East-West Distribution
2008 | DEUTSCHLAND09 - Krankes Haus | | Director: Wolfgang Becker | Herbstfilm Produktion | Piffli Medien
2007 | DER BAADER MEINHOF KOMPLEX | | Director: Uli Edel | Constantin Filmproduktion GmbH | Constantin Filmverleih GmbH
2003 | KALTER FRÜHLING | | Director: Dominik Graf | ZDF
1999 | ABSOLUTE GIGANTEN | | Director: Sebastian Schipper | X-Filme
1995 | HELDENSOMMER (Short) | | Director: Sebastian Schipper | Eigenproduktion
| TATORT Wiesbaden - Der Angriff | | Director: Thomas Stuber | HR

STAGE

2018 | König der Möwen | theatre | Director: Patrick Wengenroth | Kulturfabrik auf Kampnagel Hamburg
2016 | Wallenstein | theatre | Director: Michael Thalheimer | Schaubühne am Lehniner Platz
2016 | LOVE HURTS IN TINDER TIMES | theatre | Director: Patrick Wengenroth | Schaubühne am Lehniner Platz
2014 | NACHTASYL | theatre | Director: Michael Thalheimer | Schaubühne am Lehniner Platz
2014 | THE FORBIDDEN ZONE | theatre | Director: Katie Mitchell | Schaubühne am Lehniner Platz / Salzburger Festspiele
2014 | EIN VOLKSFEIND | theatre | Director: Thomas Ostermeier | Schaubühne am Lehniner Platz
2013 | DIE KLEINEN FÜCHSE | theatre | Director: Thomas Ostermeier | Schaubühne am Lehniner Platz
2009 | Das letzte Feuer | theatre | Director: Niklaus Helbling | Staatsschauspiel Dresden
2008 | SMITT | theatre | Director: | Theater Winkelwiese Zürich
2004 | Don Karlos | theatre | Director: Laurent Chetouane | Deutsches Schauspielhaus Hamburg
2003 | AUTODROM | theatre | Director: Niklaus Helbling | Theaterhaus Gessnerallee Zürich
1995 | Der reizende Reigen | theatre | Director: Rüdiger Burbach | Schauspielhaus Zürich
1994 | Krach in Chiozza | theatre | Director: Jörg Hube | Münchner Kammerspiele
1994 | New York, New York | theatre | Director: Jens-Daniel Herzog | Münchner Kammerspiele
1993 | König Lear | theatre | Director: Dieter Dorn | Münchner Kammerspiele

AWARDS

2023 THE INTERMISSION - Best Short Film | 8th Prague Independent Film Festival
2018 GLADBECK Kategorie "Ensemble" | Deutscher Schauspielpreis
2013 OH BOY Goldene Lola Bester Spielfilm | 63. Deutscher Filmpreis
2012 OH BOY German Independence Award | Internationales Filmfest Oldenburg
2010 RAMMBOCK Bester mittellanger Film | Max Ophüls Festival
2010 RAMMBOCK Bester Spielfilm | New Berlin Film Award
SMITT Beste Inszenierung | 2008 Heidelberger Theaterpreis