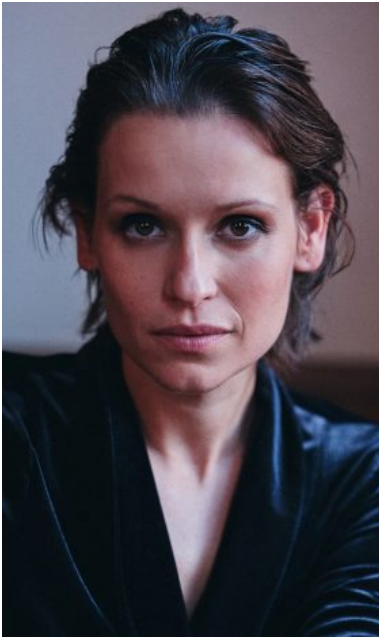


KRISTIN SUCKOW | PERSONAL DATA



Languages: German: native, English: fluent, French: basic

Place of Birth: Berlin

Residence: Berlin

Year of Birth: 1989

Height: 164

Hair: brown

Eyes: brown

Dialects: Berlin German

Sports: Yoga, Horse riding, Rowing, Ballet, Climbing, Stage combat

Driving licence: Car class

Kristin Suckow | Vita

FILM / TV

- 2025 | **Black Doves 2** | Series | Director: Julian Farino | Sister Pictures | Netflix UK
- 2025 | **Marie Brand und die Sünden der anderen** | | Director: Britta Keils | Warner Bros. | ZDF
- 2025 | **Die Düsternen** | Mini series | Director: Lea Becker | network movie | ZDF
- 2024 | **Der Rennsteigkrimi - Teil 2** | TV series | Director: Carolina Hellsgård | Polyphon Film & Fernsehen
- 2023 | **Mord oder Watt** | | Director: Andre Erkau | ARD
- 2023 | **Der Heimweg** | | Director: Adolfo J. Kolmerer | Amazon prime
- 2022 | **Auge um Auge - Ein Krimi aus Thüringen** | | Director: Maris Pfeiffer | ARD
- 2022 | **Tatort - Der unsichtbare Tod** | | Director: Andreas Herzog | madefor Film | ARD | Dresden
- 2022 | **Tod den Lebenden** | Mini series | Director: Tom Lass | ARD
- 2021 | **Da hilft nur Beten** | | Director: M. Rowitz | ZDF
- 2021 | **Ingo Thiel - Wo ist meine Schwester** | | Director: Markus Imboden | ARD | 2022 Filmfest Hamburg
- 2020 | **Heimsuchung** | | Director: Stephan Rick | Moovie | ARD | 2021 Filmfest München
- 2020 | **Theresa Wolff - Der Thüringenkrimi (AT)** | | Director: Franziska Buch | Ziegler Film | ZDF
- 2020 | **Allmen und das Geheimnis der Erotik (AT)** | | Director: Thomas Berger | UFA Fiction | ARD
- 2019 | **Friesland** | | Director: Martina Plura | ZDF
- 2019 | **Letzte Spur Berlin** | | Director: Martina Plura | ZDF
- 2019 | **Soko Potsdam** | | Director: Lea Becker | ZDF
- 2019 | **Whispers of War** | | Director: Florian Hoffmann | Chormosom Film | Kleines Fernsehspiel | 2021 Thessaloniki " Audience Award ", Tallin " Audience Award "
- 2018 | **Ottile von Faber Castell** | | Director: Claudia Garde | Wiedemann und Berg | ARD
- 2018 | **Was bleibt** | | Director: Eileen Byrne | HFF München | Nominierung First Steps 2018 , Nominierung Student Academy Award 2018
- 2018 | **Ypsylonegro** | | Director: Salvador Tinajero | HFF Potsdam
- 2017 | **Wilsberg** | | Director: Dominic Müller | ZDF
- 2017 | **HINGABE** | | Director: Pablo Kaes | HFF Potsdam | Abschlussfilm
- 2017 | **HELIX** | | Director: Oliver Moser | DFFB
- 2017 | **Fraumuttertier** | | Director: Felicitas Darschin
- 2017 | **Die Eiffelpraxis** | | Director: Josh Bröcker | ARD
- 2016 | **VALZER** | | Director: Giulio Mastromauro | 2017 14. Tirana Int. Film Festival * 2017 Internationale Filmfestspiele Venedig 2017
- 2016 | **LUX KRIEGER DES LICHTS** | | Director: Daniel Wild
- 2016 | **ON YOUR WAY** | | Director: Thomas Sali & Florian Tscharf, | Filmakademie Baden Württemberg
- 2015 | **TIGERGIRL** | | Director: JAKOB LASS
- 2014 | **SOULMATES** | | Director: Carolin Sprick | Kurzfilm
- 2014 | **HERBERT** | | Director: Thomas Stuber
- 2013 | **ZWANGSRÄUMUNG** | | Director: Marcel Glauche | Kurzfilm
- 2013 | **GESCHWISTERDIEBE** | | Director: Antoine Dengler | Filmakademie Baden-Württemberg
- 2013 | **OHNE WORTE** | | Director: Daniel Hartmann | Kurzfilm
- 2012 | **Coffee Shop** | | Director: Florian Röser | Webformat
- 2012 | **Ein Fall von Liebe - Annas Tochter** | | Director: Jorgo Papavassilou | ARD
- 2011 | **Herzversagen** | | Director: Dagmar Hirtz | ZDF
- 2011 | **WECHSELSPIEL** | | Director: Moritz Richard Schmidt | Diplomfilm
- 2010 | **WAS MAN ZUM LEBEN BRAUCHT** | | Director: Connie Walther | Kurzfilm, HFF Potsdam
- 2010 | **BIS AUFS BLUT - BRÜDER AUF BEWÄHRUNG** | | Director: Oliver Kienle
- 2010 | **DER KREIS IN DEM SIE REIST** | | Director: Pola Beck
- 2009 | **PAPA GOLD** | | Director: Tom Lass
- 2009 | **TASCHENGELD** | | Director: Banu Kepenek | Kurzfilm, HFF Postdam

STAGE

2016 | **Kabale und Liebe** | theatre | Director: Wolf Dietrich Sprenger | Ernst Deutsch Theater Hamburg
2015 | **Anne Frank** | theatre | Director: Wolf Dietrich Sprenger | Ernst Deutsch Theater Hamburg
2015 | **Else** | theatre | Director: Renate Müller- Schäfer, | Hoftheater Berlin
2014 | **HEUTE BIN ICH BLOND** | theatre | Director: Wolf Dietrich Sprenger | Ernst Deutsch Theater Hamburg
2014 | **Jumpy** | theatre | Director: Torsten Fischer | Ernst Deutsch Theater Hamburg
2013 | **DER KÖNIG HINTER DEM SPIEGEL** | theatre | Director: Marita Erleben | Hans Otto Theater
2013 | **RICHTFEST** | theatre | Director: Torsten Fischer | Renaissance Theater Berlin
2012 | **KREBSSTATION** | theatre | Director: Tobias Wellemeyer | Hans Otto Theater
2012 | **EINE FAMILIE** | theatre | Director: Monika Steil | Vereinigte Bühnen, Bozen
2011 | **HEXENJAGD** | theatre | Director: Ingo Berg | Hans Otto Theater
2011 | **PARZIVAL** | theatre | Director: Isabel Osthues | Hans Otto Theater
2010 | **WIDER DEN DONJUANISMUS** | theatre | Director: Andreas Merz | Volksbühne
2010 | **WOYZECK** | theatre | Director: Moritz Richard Schmidt | Maxim Gorki Theater Studio

AWARDS

2021 | **Fischer audience award - Thessaloniki Filmfest** | * 2021 " Fischer audience award " Thessaloniki Filmfest
* 2021 " Audience award " Tallin Black Nights Film Festival
2020 | **Blaue Blume Award Beste Schauspielerische Leistung** | gewonnen für **WAS BLEIBT**
2018 | **First Steps Award** | Nominierung für " **WAS BLEIBT** "
2018 | **Student Academy Awards** | Nominierung für "**WAS BLEIBT**"
2017 | "**HEINZ BADEWITZ PREIS**" HOF | für "**LUX KRIEGER DES LICHTS**"
2016 | **THEATERPREIS HAMBURG "Rolf Mares"** Herausragende Darstellerin | Auszeichnung als "Herausragende Darstellerin" für Luise Miller in **Kabale und Liebe**
2014 | **MAX OPHÜLS PREIS** | Nominierung als beste Nachwuchsschauspielerin