

## ULRIKE WILLENBACHER | PERSONAL DATA



Languages: German: native-language, English: fluent, French: fluent, Italian: basic

Place of Birth:

Residence: **München**

Year of Birth: **1955**

Height: **173**

Hair: **blond(e)**

Eyes: **blue**

Dialects: Pfälzisch: only when required, Swiss-German: only when required

Sports: Qigong, Horse riding, Tennis, Swimming, Alpine skiing

Driving licence: Car class

# Ulrike Willenbacher | Vita

## FILM / TV

2024 | Ostfriesentotenstille | TV series | Director: Katrin Schmidt | Schiwago Film  
2023 | Sabbatical | | Director: Judith Angerbauer | Boris Schönfelder | WDR/ARTE  
2023 | Justizpalast | | Director: Katharina Woll | Heike Voßler | Moovie GmbH  
2022 | Der Pass III | | Director: Christopher Schier und Thomas W. Kiennast. | SKY  
2022 | The Seed | TV series | Director: Alexander Dierbach | Odeon Fiction | ARD degeto  
2022 | Tatort München - Hackl | | Director: Katharina Bischof | Martin Choroba Philipp Schall | Tellux Film  
2022 | Die Chefin | | Director: Patricia Frey | ZDF  
2022 | Die Bestatterin 3 | | Director: Fabian Möhrke | ARD  
2021 | Alle wollen geliebt werden | Cinema film | Director: Katharina Woll | dffb/ Zeitgeist Production  
2021 | Tatort - Wunder gibt es immer | | Director: Maris Pfeiffer | ARD/ BR Roxy Film  
2021 | Gefesselt | | Director: Florian Schwarz | Amazon  
2021 | How to Dad | | Director: Jakob Lass | ARD mediathek  
2020 | Kaltmiete | | Director: Marc Ginolas | HFF München  
2020 | Siberia | Cinema film | Director: Abel Ferrara | vivo film, maze pictures, piano, rai cinema, rimsky production | Kinofilm  
2020 | Da kommt noch was | Cinema film | Director: Mareille Klein | Kinofilm, Berghaus Wöbke Filmproduktion, Vega Film  
2020 | Am Anschlag-Die Macht der Kränkung, Mona Film/ZDF | | Director: Umut Dag | ZDF NEO  
2020 | Yellow is the sky | | Director: Laura Kansy | HFF München  
2019 | Leb-endig | Cinema film | Director: Michael Siebert | Kinofilm  
2019 | Tatort "One Way Ticket", Produktion Roxy Film | | Director: Rupert Henning | Bayerischer Rundfunk ARD  
2018 | Um Himmels Willen "So ein Hundeleben" | | Director: Nicolai Müllerschön | ARD  
2016 | Dinky Sinky | Cinema film | Director: Mareille Klein | Kinofilm  
2011 | Eyafjallajökull Tam Tam | | Director: Helmut Krauser  
2002 | Madrid | | Director: Daphne Charizani  
1999 | Amphytrion | | Director: Dieter Dorn | Fernsehaufzeichnung  
1997 | Eine ungehorsame Frau | | Director: Vivian Neve  
1996 | Tatort | | Director: Vivian Neve  
1990 | Der zerbrochene Krug | | Director: Dieter Dorn  
1985 | Moviestar | | Director: Markus Imboden  
1985 | Sommersong | | Director: Katja Früh

## STAGE

2024 | Asche | theatre | Director: Falk Richter | Residenztheater München  
2021 | Dekalog von Kristof Kieslowski und Kristof Piesiewicz | theatre | Director: Calixto Bieito  
2020 | Der Kreis um die Sonne von Roland Schimmelpfennig | theatre | Director: Nora Schlocker | Residenztheater München  
2019 | Die Verlorenen | theatre | Director: Nora Schlocker | Residenztheater München  
2019 | Wolken.Heim | theatre | Director: Matthias Rippert | Residenztheater München  
2019 | Der eingebildete Kranke oder das Klistier der reinen Vernunft | theatre | Director: Claudia Bauer | Residenztheater München  
2018 | Endspiel | theatre | Director: Anne Lenk | Residenztheater München  
2018 | White Elephants | theatre | Director: Britta Ender | Residenztheater München  
2017 | Lohengrin Inseheim | theatre | Director: Alvis Hermanis | Residenztheater  
2017 | Das Schlangenei Ingmar Bergmann | theatre | Director: Anne Lenk | Residenztheater  
2016 | Prinz von Homburg | theatre | Director: David Bösch | Residenztheater München  
2016 | Iwanow | theatre | Director: Martin Kusej | Residenztheater München  
2016 | Gefährliche Liebschaften | theatre | Director: Kathrin Wiedemann | Residenztheater München  
2016 | Bunbury | theatre | Director: Marius von Mayenburg | Residenztheater München

2015 | **Die Verwandlung** | theatre | Director: Gisli Gardason | Residenztheater München

2015 | **Hoppla wir leben** | theatre | Director: Anne Lenk | Residenztheater München

2011 | **Du hast gewackelt** | theatre | Director: Anne Lenk | Residenztheater München

2011 | **Pünktchen und Anton** | theatre | Director: Birkmeier | Residenztheater München

#### AWARDS

2023 | Neues Deutsches Kino - "Da kommt noch was" | - Beste weibliche Hauptrolle

2021 | Da kommt noch was | Filmfest München 2021

Förderpreis Neues deutsches Kino

Schauspiel

Regie: Mareille Klein gewann den Fiprescipreis für "da kommt noch was" Nominierung

2021 | Da kommt noch was | Schauspielpreis 2021 Kinofest Lünen Regie Mareille Klein,

2019 | Best Ensemble Award 'Lebending' - Indie Lincs Film Festival Lincolnshire, UK | Nominierung

2019 | Best Supporting Actress 'Lebending' - 6th South Fusion Film Festival Valencia, Spain | Nominierung

2002 | Kurt Meisel Preis