# **Spielkind**

## AELRUN GOETTE | PERSONAL DATA



Languages: German, English

Place of Birth: Residence: Berlin



### Aelrun Goette | Vita

### FILM / TV

- 2022 | In einem Land, das es nicht mehr gibt | feature film | Director: Aelrun Goette | Ziegler Film, Tobis Film GmbH, Babelsberg Film,
- Gretchenfilm | Tobis Film | Drehbuch und Regie
- 2019 | Letzte Spur Berlin | TV series | Director: Aelrun Goette | Novafilm
- 2017 | Atempause | TV film | Director: Aelrun Goette | Polyphon Film und Fernsehen
- 2016 | Tatort Wofür es sich zu leben lohnt | TV film | Director: Aelrun Goette | SWR | Koautorin und Regie
- 2015 | Im Zweifel | TV film | Director: Aelrun Goette | UFA Fiction | Drehbuchbearbeitung und Regie
- 2014 | Brokeback Gangster | short film | Director: Aelrun Goette | Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf
- 2012 | Ein Jahr nach morgen | TV film | Director: Aelrun Goette | Kordes & Kordes | Buch und Regie
- 2011 | Unter Verdacht Die elegante Lösung | TV film | Director: Aelrun Goette | Eikon Media | Koautorin und Regie
- 2009 | Keine Angst | TV film | Director: Aelrun Goette | Tag/Traum Filmproduktion
- 2008 | Tatort Der glückliche Tod | TV film | Director: Aelrun Goette | SWR Südwestrundfunk
- 2005 | Unter dem Eis | feature film | Director: Aelrun Goette | Eikon Media Stuttgart, RBB
- 2003 | Die Kinder sind tot | documentary film | Director: Aelrun Goette | Ventura Film
- 2002 | Feldtagebuch Allein unter Männern | documentary film | Director: Aelrun Goette | Eikon Media Stuttgart
- 1998 | Ohne Bewährung Psychogramm einer Mörderin | documentary film | Director: Aelrun Goette | integral Film

#### **AWARDS**

- 2023 | Deutscher Filmpreis: Nominierungen u.a. Jördis Triebel als "Beste Nebendarstellerin" | In einem Land, das es nicht mehr gibt
- 2022 | Rom Film Festival: Nominierung Bester Film | In einem Land, das es nicht mehr gibt
- 2022 | Filmpreis der Stadt Hof bei den Internationalen Hofer Filmtagen
- 2013 | 11. Europäisches Fernsehfilmfestival Zoom Barcelona, Bester Film | Ein Jahr nach morgen
- 2013 | Marler Medienpreis Menschenrechte Sonderpreis | Unter Verdacht Die elegante Lösung
- 2012 | Günter-Rohrbach-Filmpreis in der Kategorie Bester Film | Ein Jahr nach morgen
- 2011 | Grimme-Preis | Keine Angst
- 2011 | Deutscher Regiepreis Metropolis in der Kategorie Beste Regie | Keine Angst
- 2011 | "Special mention by the quality jury" sowie der Preis "Best film" beim Prize Social World Film Festival / Vittorio Veneto Film Festiva | Keine Angst
- 2011 | ver.di-Fernsehpreis | Keine Angst
- 2011 | Marler Fernsehpreis für Menschenrechte | Keine Angst
- 2010 | Goldener Gong | Keine Angst
- 2009 | Publikumspreis im Langfilmwettbewerb beim Festival des deutschen Kinos FILMZ in Mainz | Keine Angst
- 2009 | Förderpreis der DEFA-Stiftung und Fair-Play-Preis Internationales Filmfestival Schlingel in Chemnitz | Keine Angst
- 2009 | Film- und Fernsehpreis des Hartmannbunds | Tatort: Der glückliche Tod
- 2007 | Grimme-Preis | Unter dem Eis, zusammen mit Bibiana Beglau (Darstellung) und Jens Harant (Kamera)
- 2006 | Prix Media Fondation Pour L'Enfance Catégorie Dokumentaire | Die Kinder sind tot
- 2005 | MFG-Star Baden-Baden | Unter dem Eis
- 2004 | Deutscher Filmpreis | Die Kinder sind tot in der Kategorie Bester Dokumentarfilm
- 2003 | Baden-Württembergischer Dokumentarfilmpreis | Die Kinder sind tot
- 2003 | Nyon, Visions du Réel: Prix Regards Neufs | Die Kinder sind tot
- 2002 | Juliane-Bartel-Preis | Feldtagebuch allein unter Männern
- 1998 | Robert Geisendörfer Fernsehpreis | Ohne Bewährung Psychogramm einer Mörderin