

AELRUN GOETTE | PERSONAL DATA



Languages: German, English

Place of Birth:

Residence: Berlin

Aelrun Goette | Vita

FILM / TV

- 2022 | **In einem Land, das es nicht mehr gibt** | feature film | Director: Aelrun Goette | Ziegler Film, Tobis Film GmbH, Babelsberg Film, Gretchenfilm | Tobis Film | Drehbuch und Regie
- 2019 | **Letzte Spur Berlin** | TV series | Director: Aelrun Goette | Novafilm
- 2017 | **Atempause** | TV film | Director: Aelrun Goette | Polyphon Film und Fernsehen
- 2016 | **Tatort - Wofür es sich zu leben lohnt** | TV film | Director: Aelrun Goette | SWR | Koautorin und Regie
- 2015 | **Im Zweifel** | TV film | Director: Aelrun Goette | UFA Fiction | Drehbuchbearbeitung und Regie
- 2014 | **Brokeback Gangster** | short film | Director: Aelrun Goette | Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf
- 2012 | **Ein Jahr nach morgen** | TV film | Director: Aelrun Goette | Kordes & Kordes | Buch und Regie
- 2011 | **Unter Verdacht - Die elegante Lösung** | TV film | Director: Aelrun Goette | Eikon Media | Koautorin und Regie
- 2009 | **Keine Angst** | TV film | Director: Aelrun Goette | Tag/Traum Filmproduktion
- 2008 | **Tatort - Der glückliche Tod** | TV film | Director: Aelrun Goette | SWR Südwestrundfunk
- 2005 | **Unter dem Eis** | feature film | Director: Aelrun Goette | Eikon Media Stuttgart, RBB
- 2003 | **Die Kinder sind tot** | documentary film | Director: Aelrun Goette | Ventura Film
- 2002 | **Feldtagebuch - Allein unter Männern** | documentary film | Director: Aelrun Goette | Eikon Media Stuttgart
- 1998 | **Ohne Bewährung - Psychogramm einer Mördерin** | documentary film | Director: Aelrun Goette | integral Film

AWARDS

- 2023 | Deutscher Filmpreis: Nominierungen u.a. Jördis Triebel als "Beste Nebendarstellerin" | In einem Land, das es nicht mehr gibt
- 2022 | Rom Film Festival: Nominierung Bester Film | In einem Land, das es nicht mehr gibt
- 2022 | Filmpreis der Stadt Hof bei den Internationalen Hofer Filmtagen
- 2013 | 11. Europäisches Fernsehfilmfestival Zoom Barcelona, Bester Film | Ein Jahr nach morgen
- 2013 | Marler Medienpreis Menschenrechte - Sonderpreis | Unter Verdacht - Die elegante Lösung
- 2012 | Günter-Rohrbach-Filmpreis in der Kategorie Bester Film | Ein Jahr nach morgen
- 2011 | Grimme-Preis | Keine Angst
- 2011 | Deutscher Regiepreis Metropolis in der Kategorie Beste Regie | Keine Angst
- 2011 | „Special mention by the quality jury“ sowie der Preis „Best film“ beim Prize Social World Film Festival / Vittorio Veneto Film Festival | Keine Angst
- 2011 | ver.di-Fernsehpreis | Keine Angst
- 2011 | Marler Fernsehpreis für Menschenrechte | Keine Angst
- 2010 | Goldener Gong | Keine Angst
- 2009 | Publikumspreis im Langfilmwettbewerb beim Festival des deutschen Kinos FILMZ in Mainz | Keine Angst
- 2009 | Förderpreis der DEFA-Stiftung und Fair-Play-Preis – Internationales Filmfestival Schlingel in Chemnitz | Keine Angst
- 2009 | Film- und Fernsehpreis des Hartmannbunds | Tatort: Der glückliche Tod
- 2007 | Grimme-Preis | Unter dem Eis, zusammen mit Bibiana Beglau (Darstellung) und Jens Harant (Kamera)
- 2006 | Prix Media Fondation Pour L'Enfance – Catégorie Dokumentaire | Die Kinder sind tot
- 2005 | MFG-Star Baden-Baden | Unter dem Eis
- 2004 | Deutscher Filmpreis | Die Kinder sind tot in der Kategorie Bester Dokumentarfilm
- 2003 | Baden-Württembergischer Dokumentarfilmpreis | Die Kinder sind tot
- 2003 | Nyon, Visions du Réel: Prix Regards Neufs | Die Kinder sind tot
- 2002 | Juliane-Bartel-Preis | Feldtagebuch - allein unter Männern
- 1998 | Robert Geisendorfer Fernsehpreis | Ohne Bewährung - Psychogramm einer Mördерin