

VICTORIA MAYER | BIOGRAFIE

Die in Münster geborene Victoria Mayer verbrachte ihre Kindheit in Bremen und zog als 13-jährige mit ihrer Familie nach Marburg. Nach dem Abitur 1995 arbeitete sie zunächst als Regieassistentin beim Regionaltheater in Marburg, später dann in München und Salzburg. Sehr schnell wurde ihr klar, dass sie lieber auf der Bühne stehen wollte als hinter dem Regiepult. Deshalb begann sie ein Schauspielstudium an der Theaterakademie August Everding in München. Seit ihrem Abschluss in 2001 arbeitet Victoria erfolgreich als Theater- und Filmschauspielerin und ist in sowohl nationalen als auch internationalen Projekten präsent. So z. B. im Kinofilm HIN & WEG, dem Fernsehfilm WUNSCHKINDER (Regie: Emily Atef) sowie in einer der Hauptrollen im britischen Kinofilm GOOD FAVOUR unter der Regie der Sundance-Entdeckung Rebecca Dealy.



Victoria Mayer | Vita

FILM | FERNSEHEN

- 2020 | **Adisa** | Kurzfilm | Regie: Simon Denda | Walking Ghost Film, HFF München
- 2019 | **Merz gegen Merz** | Fernsehserie | Regie: Felix Stienz | Network Movie | ZDF
- 2019 | **Tatort München - "Lass den Mond am Himmel stehn"** | Fernsehreihe | Regie: Christopher Schier | Bavaria Fiction | ARD/BR
- 2019 | **Harte Tour** | Fernsehfilm | Regie: Isabel Kleefeld | Roxy Film | WDR
- 2019 | **Tage des letzten Schnees** | Fernsehfilm | Regie: Lars-Gunnar Lotz | Network Movie | ZDF
- 2018 | **World on Fire** | Fernsehserie | Regie: Adam Smith | Mammoth Screen | BBC 1
- 2018 | **Dem Horizont so nah** | Kinofilm | Regie: Tim Trachte | Pantaleon Films | Studiocanal, SevenPictures Film
- 2018 | **Play** | Fernsehfilm | Regie: Philip Koch | Sappralot Film, TELLUX next | BR/Degeto
- 2018 | **Die Unsichtbaren (AT)** | Kinofilm | Regie: Markus Dietrich | ostlicht filmproduktion, Amour Fou Sàrl, MDR, KiKa | farbfilm verleih | 37th Oulu International Children's and Youth Film Festival AWARD
- 2018 | **Tatort Dortmund - "Tod und Spiele"** | Fernsehreihe | Regie: Maris Pfeiffer | Warner Bros. Television | ARD
- 2018 | **Über Land** | Fernsehreihe | Regie: Franz Xaver Bogner | mecom fiction | ZDF
- 2018 | **Was uns nicht umbringt** | Kinofilm | Regie: Sandra Nettelbeck | Sommerhaus Filmproduktionen
- 2018 | **Gefangen - Der Fall K** | Fernsehfilm | Regie: Hans Steinbichler | Zeitsprung Pictures
- 2017 | **Tatort Münster - "Gott ist auch nur ein Mensch"** | Fernsehreihe | Regie: Lars Jessen | Molina Film | ARD
- 2017 | **Good Favour** | Kinofilm | Regie: Rebecca Daly | Savage Productions
- 2017 | **Whatever Happens** | Kinofilm | Regie: Niels Laupert | Jumpseat Filmproduktion, VIAFILM
- 2017 | **Tatort Schwarzwald - "Goldbach"** | Fernsehreihe | Regie: Robert Thalheim | Südwestrundfunk | ARD
- 2017 | **Marie Brand und das ewige Wettrennen** | Fernsehreihe | Regie: Michael Zens | Warner Bros. International Television | ZDF
- 2017 | **Wunschkinder** | Fernsehfilm | Regie: Emily Atef | X-Filme Creative Pool | WDR, Degeto | ZOOM Igualada Internationales Fernsehfilmfestival Spanien
- 2016 | **Berlin Station** | Fernsehserie | Regie: Michael Roskam | Paramount | Epix
- 2016 | **Der geilste Tag** | Kinofilm | Regie: Florian David Fitz | Pantaleon Films | Warner Bros.
- 2015 | **Macho Man** | Kinofilm | Regie: Christof Wahl | Bavaria Pictures
- 2014 | **Hin & Weg** | Kinofilm | Regie: Christian Zübert | Majestic Filmproduktion | Majestic | Festival-Premieren: Toronto, Locarno
- 2014 | **Soko 5113 - "Westend"** | Fernsehserie | Regie: Bodo Schwarz | UFA Fiction | ZDF
- 2013 | **Der Bergdoktor** | Fernsehserie | Regie: Axel Barth | ndF | ZDF
- 2013 | **München 7 - "Ein letztes Mal"** | Fernsehserie | Regie: Franz X. Bogner | ndF | BR
- 2012 | **Schafkopf** | Fernsehserie | Regie: Michael Wenning | Eikon West | ZDF
- 2012 | **Die Tote ohne Alibi** | Fernsehfilm | Regie: Michael Schneider | Network Movie | ZDF
- 2010 | **Soko Köln - "Das Attentat"** | Fernsehserie | Regie: Richard Huber | Network Movie | ZDF
- 2010 | **Alpha 0.7 - Der Feind in Dir** | Miniserie | Regie: Marc Rensing | Zeitsprung Entertainment | SWR (ARD)
- 2008-2009 | **Kommissar Stolberg (22 Episoden)** | Fernsehserie | Regie: Michael Schneider, René Heisig, Ulrich Zrenner, Markus Imboden | Network Movie | ZDF
- 2007 | **Tatort - "Satisfaktion"** | Fernsehreihe | Regie: Manuel Flurin Hendry | Film pool | ARD
- 2008 | **Die Versöhnung** | Fernsehfilm | Regie: Olaf Kreinsen | Hager Moss Film | ARD
- 2008 | **Die Sache mit dem Glück** | Fernsehfilm | Regie: René Heisig | Hager Moss Film | ZDF
- 2006 | **Die Anwälte** | Fernsehserie | Regie: Züli Aladag | Studio Hamburg | RTL
- 2005 | **Die Wolke** | Kinofilm | Regie: Gregor Schnitzler | Clasart Film | Concorde
- 2005 | **Stromberg** | Fernsehserie | Regie: Arne Feldhusen | Brainpool | ProSieben
- 2005 | **Rabenbrüder** | Fernsehfilm | Regie: Bernd Lange | Gambit | ZDF
- 2005 | **Allein gegen die Angst** | Fernsehfilm | Regie: Martin Eigler | Colonia Media | ZDF
- 2004 | **Allein** | Kinofilm | Regie: Thomas Durchschlag | Lichtblick, Köln
- 2004 | **Das Lächeln der Tiefseefische** | Kinofilm | Regie: Till Endemann | ZieglerFilm Köln | WDR
- 2003 | **C'est la vie** | Kurzfilm | Regie: Marcus H. Rosenmüller | Kaliber 35 Filmproduktion

2003 | **Tilt** | Kurzfilm | Regie: Michael Venus | Bauhaus-Universität Weimar
2003 | **SK Kölsch - "Tote schweigen nicht"** | Fernsehserie | Regie: Wilhelm Engelhard | Nostro Film | Sat.1
2002 | **Unterwegs** | Kinofilm | Regie: Niklas Beck | Filmakademie Baden-Württemberg
2002 | **Solo ohne Ende** | Kurzfilm | Regie: Matthias Kutschmann | Wiedemann & Berg Filmproduktion
2002 | **Mörderische Elite** | Fernsehfilm | Regie: Florian Baxmeyer | Arbor TV-Filmproduktion | ProSieben
2001 | **Norwegen** | Kurzfilm | Regie: Maïke Wetzel | Drife Productions, HFF München
2000 | **Dealerz!** | Kurzfilm | Regie: Anthony Lew Shun | HFF München

BÜHNE

2007 | **Gotthelm oder Mythos Claus** | Theater | Regie: Christiane J. Schneider | Schauspiel Frankfurt, Kleines Haus
2004-2005 | **Ein Sommernachtstraum** | Theater | Regie: André Wilms | Schauspiel Frankfurt
2005 | **Boden.Haltung** | Theater | Regie: Christiane J. Schneider | Münchner Kammerspiele
2004 | **goldfischen** | Theater | Regie: Jan Neumann | Schauspiel Frankfurt
2003 | **Katastrophe ("Die Logik des Zerfalls", ein Beckett-Abend)** | Theater | Regie: André Wilms | Schauspiel Frankfurt
2002-2001 | **Das Leben der Bohème** | Theater | Regie: André Wilms | Schauspiel Frankfurt
2002 | **Die Vagina Monologe** | Theater | Regie: Florentine Klepper | Metropoltheater, München
2002 | **Yerma** | Theater | Regie: Christiane J. Schneider | Akademietheater München
2001 | **Orpheus in der Unterwelt** | Theater | Regie: Jörg Hube | Prinzregententheater, München (Freilicht)
2001 | **Liebe macht erfinderisch** | Theater | Regie: Michael Wedekind | Theater Ingolstadt
2001 | **King Arthur** | Theater | Regie: Claus Guth | Prinzregententheater, München
2000 | **Kill your Ego** | Theater | Regie: André Wilms | Marstall, München
1999 | **Gott ist der Schwimmtrainer** | Theater | Regie: Anthony Lew Shun | HFF München

Victoria Mayer

PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse)

Geburtsort: **Münster**

Residenz: **München**

Geburtsjahr: **1976**

Körpergröße: **1.73m (5' 8.1")**

Haarfarbe: **braun**

Augenfarbe: **blau**

Training: Bayerische Theaterakademie August Everding, München (Diplom), Sprecher- und Gesangsunterricht

Stimme: **Alt**

Musikinstrumente: **Klavier**

Tanz: **Gesellschafts- und Gegenwartstänze**

Sport: **Aikido, Fechten, Reiten, Ski**

Führerschein: **Pkw (B)**