

NINA VUKOVIC | PERSONAL DATA



Languages: German (mother tongue), English (fluent)

Place of Birth:

Residence: **Berlin**

Training: 2007 - 2014 Directing Studies Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin, 2007-2009 Stipendium Markel-Stiftung | Stipendium Programm of the Robert-Bosch-Stiftung, 2002-2005 Screenwriting-Studies Filmakademie Baden-Württemberg

Nina Vukovic | Vita

FILM / TV

2025 | **Ludwig II** | TV series | Wiedemann & Berg | ARD, BR, SRF, Servus TV, Betafilm | Regie Folgen 1-8 mit Sebastian Ko
2024 | **Tatort München - Zugzwang** | TV movie | Bavaria Fiction | BR | Regie
2024 | **Die Raaben - ein Brandenburg Krimi** | TV series | Moovie | ARD Degeto | Regie
2023 | **Kleo - Staffel 2** | TV series | Zeitsprung Pictures | Netflix | Regie (Folge 3 und 6)
2022 | **Der Schatten** | Miniserie | Keshet Tresor Fiction | ZDF | Regie
2021 | **Tatort Köln - Schutzmaßnahmen** | Fernsehreihe | Bavaria Fiction | ARD, WDR | Regie
2021 | **Rosamunde Pilcher: Vier Luftballons und ein Todesfall** | Fernsehserie | FFP New Media | ZDF | Regie
2020 | **Am Ende der Worte** | Spielfilm | Klinkerfilm Hamburg | NDR | Regie
2019 | **Soko Köln - Schmidts Reloaded (AT)** | Fernsehserie | Network Movie | ZDF | Regie
2019 | **Soko Köln - Alte Geschichten (AT)** | Fernsehserie | Network Movie | ZDF | Regie
2019 | **Tatort - Kyomis Objekte** | Fernsehreihe | Director: Christine Repond | Contrast Film | SRF | Co-Autorin Stefanie Veith
2019 | **Tatort - Der Regler** | Fernsehreihe | SRF | Co-Autorin Stefanie Veith
2019 | **Allein mit Hotte** | Kinofilm | UFA Fiction | in Entwicklung
2019 | **Der Discounter** | Kinofilm | Fireapple Films | Co-Autor Toke Hebbeln
2016 | **Stunde des Bösen - Detour** | Fernsehserie | Siamanto Film | ZDF | Regie und Drehbuch
2005 | **Nimmermeer** | Kinofilm | Director: Toke Constantin Hebbeln | Filmakademie Baden-Württemberg, Frisbee Films | Co-Autor Toke Hebbeln

AWARDS

2023 | **Deutscher Fernsehpreis - Best Director** | "Der Schatten"
2021 | **Grimme Preis - Nomination** | "Am Ende der Worte"
2018 | **First Steps Masterclass "Schreiben für das große Publikum"** | "Allein mit Hotte"
2017 | **Förderpreis Neues Deutsches Kino Filmfest München - Nomination** | "Stunde des Bösen - Detour"
2007 | **Student Oscar 2007** | script for "Nimmermeer" (Director: Toke Hebbeln) -