# **Spielkind**

### NINA VUKOVIC | PERSONAL DATA



Languages: German (mother tongue), English (fluent)

Place of Birth: Residence: Berlin

Training: 2007 - 2014 Directing Studies Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin, 2007-2009 Stipendium Markel-Stiftung | Stipendium Programm of the Robert-Bosch-Stiftung, 2002-2005 Screenwriting-Studies Filmakademie

Baden-Württemberg



## Nina Vukovic | Vita

#### FILM / TV

- 2025 | Ludwig II | TV series | Wiedemann & Berg | ARD, BR, SRF, Servus TV, Betafilm | Regie Folgen 1-8 mit Sebastian Ko
- 2024 | Tatort München Zugzwang | TV movie | Bavaria Fiction | BR | Regie
- 2024 | Die Raaben ein Brandenburg Krimi | TV series | Moovie | ARD Degeto | Regie
- 2023 | Kleo Staffel 2 | TV series | Zeitsprung Plctures | Netflix | Regie (Folge 3 und 6)
- 2022 | Der Schatten | Miniserie | Keshet Tresor Fiction | ZDF | Regie
- 2021 | Tatort Köln Schutzmaßnahmen | Fernsehreihe | Bavaria Fiction | ARD, WDR | Regie
- 2021 | Rosamunde Pilcher: Vier Luftballons und ein Todesfall | Fernsehserie | FFP New Media | ZDF | Regie
- 2020 | Am Ende der Worte | Spielfilm | Klinkerfilm Hamburg | NDR | Regie
- 2019 | Soko Köln Schmidts Reloaded (AT) | Fernsehserie | Network Movie | ZDF | Regie
- 2019 | Soko Köln Alte Geschichten (AT) | Fernsehserie | Network Movie | ZDF | Regie
- 2019 | Tatort Kyomis Objekte | Fernsehreihe | Director: Christine Repond | Contrast Film | SRF | Co-Autorin Stefanie Veith
- 2019 | Tatort Der Regler | Fernsehreihe | SRF | Co-Autorin Stefanie Veith
- 2019 | Allein mit Hotte | Kinofilm | UFA Fiction | in Entwicklung
- 2019 | Der Discounter | Kinofilm | Fireapple Films | Co-Autor Toke Hebbeln
- 2016 | Stunde des Bösen Detour | Fernsehserie | Siamanto Film | ZDF | Regie und Drehbuch
- 2005 | Nimmermeer | Kinofilm | Director: Toke Constantin Hebbeln | Filmakademie Baden-Württemberg, Frisbee Films | Co-Autor Toke Hebbeln

### AWARDS

- 2023 | Deutscher Fernsehpreis Beste Regie | "Der Schatten"
- 2021 | Nominierung Grimme Preis 2023 | "Am Ende der Worte"
- 2018 | First Steps Masterclass "Schreiben für das große Publikum" | "Allein mit Hotte"
- 2017 | Nominierung Förderpreis Neues Deutsches Kino Filmfest München 2017 | "Stunde des Bösen Detour"
- 2007 | Student Oscar 2007" | script for "Nimmermeer" (Director: Toke Hebbeln) -