

MAX GLECHINSKI | PERSONAL DATA



Languages: German (Mother tongue), English (fluent)

Place of Birth: Rostock

Residence: Rostock

Year of Birth: 1993

Training: 2017 Bachelor-Abschluss in Anglistik/Amerikanistik und Philosophie (Universität Rostock), 2012 einjähriges Praktikum in der Medienpädagogik und -gestaltung (Institut für neue Medien Rostock)

Max Gleschinski | Vita

FILM / TV

2024 | **Polizeiruf 110 - „Tu es!“** (AT) | TV series | Filmpool Fiction | NDR
2023 | **SOKO Köln - „Tanz oder gar nicht“** | TV series | Network Movie | ZDF
2022 | **Bahri** | feature film | Von Anfang Anders Filmproduktion, Czar Film | in development
2022 | **Alaska** | feature film | Wood Water Films, ZDF - Das kleine Fernsehspiel | ZDF | script and director
2022 | **Lass Mörder Sein** | short film | Von Anfang Anders Filmproduktion | script and director
2021 | **Europe Calling** | audio series | Czar Filmproduktion | ProSieben, Sat1 | writer in Writers Room
2020 | **Nacktbilder** | short film | Rabauke Filmproduktion | co-director
2018 | **Kahlschlag** | feature film | Von Anfang Anders Filmproduktion, Schwarzaum Media, Rabauke Filmproduktion | script and director
2017 | **Gib der Katze Milch** | short film | Rabauke Filmproduktion | script and director
2017 | **Lava** | short film | Rabauke Filmproduktion | script and director
2017 | **Endzeitstimmung** | short film | Von Anfang Anders Filmproduktion | director
2016 | **Gott liebt ein menschliches Weib** | short film | Von Anfang Anders Filmproduktion | script and director
2015 | **Feine Sahne Fischfilet - Ich Glaube Dir** | music video | Medienkollektiv Manfred | script and director
2015 | **Zuhause** | short film | Medienkollektiv Manfred | script and director
2013 | **Klein** | short film | ifnm Rostock | script and director
2009 | **Coffee ToGo** | short film | editing, script and director

AWARDS

2023 | **First Steps Award 2023 Nominierung (Abendfüllender Spielfilm)** | Alaska
2023 | **Festival des deutschen Films Ludwigshafen am Rhein Nominiert für den Rheingold Publikumspreis** | Alaska
2023 | **Max Ophüls Preis for Best Film** | Alaska
2023 | **Achtung Berlin "Best Cinematography", "Best Actress - Milena Dreißig" and Special Mention "Best Screenplay"** | Alaska
2023 | **Filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern "NDR Director Award"** | Alaska
2023 | **Neisse Film Festival "Best Film"** | Alaska
2022 | **Tatort Eifel - "Short Film Award"** | Lass Mörder Sein
2022 | **Filmfest Dresden "Special Mention"** | Lass Mörder Sein
2022 | **Grenzland Filmtage Selb "Indie-Award"** | Lass Mörder Sein
2021 | **Nomination for German Scriptwriting Award** | Alaska
2021 | **Audience Award (Filmkunstfest Schwerin)** | Nacktbilder
2020 | **German Actor Award "Best Actor in a Lead Role"** | Kahlschlag
2019 | **Satisfied Eye International Film Festival "Best Actor" + "Best Actress in a Supporting Role"** | Kahlschlag
2019 | **RAGF Venezia "Best Actor"** | Kahlschlag
2019 | **Prague Youth Film Festival "Best Film" + "Best Debut Film"** | Kahlschlag
2019 | **Camgaroo Award "Best Film"** | Kahlschlag
2018 | **52. Internationale Hofer Filmtage "Förderpreis Neues Deutsches Kino"** | Kahlschlag