

LLEWELLYN REICHMAN | PERSONAL DATA



Languages: English: native-language, German: native-language, Russian: basic

Place of Birth: Berlin

Residence: Nürnberg

Year of Birth: 1993

Hair: darkblond

Eyes: blue gray

Training: Academy for Acting "Ernst Busch" Berlin, clown workshop, filming workshop dffb Berlin

Dialects: Berlin German

Accents: australian

Musical instruments: flute, piano

Dance: ballet

Sports: Horse riding, Fencing (sports)

Llewellyn Reichman | Vita

FILM / TV

2024 | **Deadlines (3. Staffel)** | TV series | Director: Sonja Heiss | Turbokultur | ZDF neo
2023 | **Immerhin: Die Kunst, die Kunst** | Short film | Director: Antonia Walther | dffb
2023 | **Eden 3030** | Short film | Director: Harriet Meining, Peter Meinung | Mauser Film
2022 | **Deadlines (2. Staffel)** | TV series | Director: Johannes Boss, Annika Pinske | Turbokultur | ZDF neo
2021 | **Oh Hell** | TV series | Director: Simon Ostermann, Lisa Miller (Showrunner: Johannes Boss) | Good Friends Filmproduktion, Warner Media, Deutsche Telekom | MagentaTV, Warner TV Comedy
2020 | **Deadlines** | TV series | Director: Barbara Ott, Arabella Bartsch | Turbokultur | ZDFneo
2020 | **Soko Leipzig - "Kowalskis Entscheidung"** | TV series | Director: Herwig Fischer | UFA Fiction | ZDF
2018 | **Die Krankenschwestern** | TV series | Director: diverse | Saxonia Media | ARD
2017 | **Der Staatsanwalt** | TV series | Director: Esther Gronenborn, Ulrich Zrenner | Odeon Film | ZDF
2017 | **Walpurgisnacht** | TV movie | Director: Hans Steinbichler | Wiedemann & Berg | ZDF
2016 | **Heterotopia** | Feature film | Director: Aldona Kwiatkowski | Filmschool Berlin
2015 | **Djibril** | Short film | Director: Lino Strässer
2015 | **Frau Pfarrer und Herr Priester** | TV movie | Director: Sebastian Sorger | Ziegler Film | ARD
2015 | **Guild to Gold** | Short film | Director: Raphael Chipperfield | Lupa Film
2013 | **Letzte Spur Berlin - Ewige Dunkelheit** | TV series | Director: Thomas Jahn | Nova Film | ZDF
2012 | **Fünfsechstel** | Short film | Director: Jonas Marowski | HFF München
2011 | **Jorinde und Joringel** | TV movie | Director: Bodo Fürneisen | ANTAEUS Film- und Fernsehproduktion | rbb

STAGE

2022 | **Alice in Wonderland** | theatre | Director: Johanna Wehner | Staatstheater Nürnberg
2022 | **Triumph der Illusion** | theatre | Director: | Staatstheater Nürnberg
2022 | **Der Damm** | theatre | Director: Joel Kieran | Staatstheater Nürnberg
2022 | **Don Carlos** | theatre | Director: Jan Philipp Gloger | Staatstheater Nürnberg
2022 | **Reaktor** | theatre | Director: Jan Christoph Gockel | Staatstheater Nürnberg
2021 | **Phädra** | theatre | Director: Anne Lenk | Staatstheater Nürnberg
2016 | u.a. "Nora - und ein Puppenheim", "Auerhaus", "Die Antigone des Sophokles", "Biedermann und die Brandstifter", "Die Hose", "Reigen", "Hangman", "Floh im Ohr" | theatre | Director: | Hessisches Staatstheater Wiesbaden
2015 | **Fabian - Der Gang vor die Hunde** | theatre | Director: Peter Kleinert | Schaubühne
2015 | **Die kahle Sängerin** | theatre | Director: Michael Schweighöfer | Sommertheater Wandlitz
2014 | **Ungeheuer ist viel, doch nicht Ungeheurer als der Mensch** | theatre | Director: Llewellyn Reichman | Art Basel
2014 | **Der neue Menoza** | theatre | Director: Uwe dag | Volksbühne
2013 | **Heroes-Where are we now?** | theatre | Director: Axel Wandke | Umspannwerk Kreuzberg
2011 | **The Family** | theatre | Director: | Festival EuropeEurope, Astrup Fearnley Museum
2011 | **TWO** | theatre | Director: | Baltic Circle Festival, Helsinki
2010 | **Regierungsfreundliche Schauspiele** | theatre | Director: | P14 Volksbühne am Rosa Luxemburgplatz
2010 | **Blaubart, Hoffnung der Frauen** | theatre | Director: Bettina Drexler | Haus der Berliner Festspiele
2009 | **Die Orestie** | theatre | Director: | P14 Volksbühne am Rosa Luxemburgplatz