

## DELEILA PIASKO | BIOGRAPHY

Deleila Piasko wurde 1991 in der Schweiz geboren. Sie absolvierte ein Schauspielstudium an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ in Berlin und spielte während des Studiums unter anderem an der Volksbühne Berlin. Es folgten zwei Spielzeiten von 2015 bis 2017 als festes Ensemblemitglied am Konzert Theater Bern, wo sie mit Regisseuren wie Ulrich Rasche, Ersan Mondtag und David Mouchtar-Samorai zusammenarbeitete. Zuletzt war Deleila Piasko als festes Ensemblemitglied am Staatsschauspiel Dresden beschäftigt und wechselt mit der Saison 2019/20 von dort nach Wien ins Ensemble des Burgtheaters. Ende 2019 hat sie eine Hauptrolle in Leander Haußmanns STASIKOMÖDIE abgedreht, den Abschluss seiner DDR-Trilogie.



# Deleila Piasko | CV

## FEATURE | TELEVISION

2020 | **Felix Krull** | feature film | Director: Detlev Buck | Bavaria Filmproduktion  
2019 | **Stasi-Komödie** | feature film | Director: Leander Haußmann | UFA Fiction  
2018 | **Der Lissabon Krimi** | TV series | Director: Jens Wischnewski | Polyphon Pictures | ARD Degeto / Das Erste | 2 episodes  
2018 | **Der Zürich Krimi - "Borchert und die falschen Freunde"** | TV series | Director: Roland Suso Richter | Graf Filmproduktion | ARD Degeto  
2018 | **Charlotte Link - „Im Tal des Fuchses“** | TV series | Director: Till Franzen | UFA Fiction GmbH Potsdam | ARD /degeto  
2017 | **Wolfsland** | TV series | Director: Till Franzen | ARD  
2017 | **Der Capelli Code** | TV series | Director: Alex Martin | European Star Cinema  
2017 | **Der Bestatter** | TV series | Director: Katalin Gödrös | SRF  
2016 | **Papa Moll** | feature film | Director: Manuel Flurin Hendry | Zodiac Pictures  
2016 | **Luca tanzt leise** | feature film | Director: Philipp Eichholtz | Hildebrandt Film  
2014 | **Eat a Tourist** | short film | Director: Darya Zhuk  
2014 | **Flying Trout and Swimming Vulture** | short film | Director: Oates Woo  
2010 | **Boys are us** | feature film | Director: Peter Luisi  
2007-2004 | **Beck und Bondi** | TV series | Director: Tobias Fueter | SF1  
2006 | **Cannabis** | | Director: Niklaus Hilber  
2004 | **Sternenberg** | | Director: Christoph Schaub  
2003 | **Cheyenne** | | Director: Alexander Meier  
2003 | **Uno Momento** | | Director: Tim Geser

## STAGE

2019-2020 | **Ensemblemitglied** | theatre | Director: diverse | Burgtheater Vienna | "Die Vögel", "Tosca", "Der nackte Wahnsinn"  
2018 | **Sommernachtstraum** | theatre | Director: Friederike Heller | Staatsschauspiel Dresden  
2018-2017 | **Ensemblemitglied** | theatre | Director: Volker Lösch, Roger Vontobel, Ulrich Rasche | Staatsschauspiel Dresden | "Hamlet", "Antigone", "Der Weg ins Leben"  
2016 | **Ensemblemitglied** | theatre | Director: Ersan Mondtag, Jen Whigham, Ulrich Rasche | Konzert Theater Bern | "Die Vernichtung", "Anne Frank", "Das Erdbeben in Chili"  
2015 | **Woran erkennt man einen Juden** | theatre | Director: Noam Brusilovsky | BAT  
2014-2013 | **Titus Andronicus** | theatre | Director: Sebastian Klink | Volksbühne Berlin

## AWARDS

nom: "SchauspielerIn des Jahres" 2017 Theater Heute  
Junge Tangente (Schweiz) Schauspielpreis 2016  
Migros Kulturprozent Schauspielpreis 2015

# Deleila Piasko

## PERSONAL DATA

Languages: German (mother tongue), English (good), French (good)

Place of Birth: Switzerland

Residence: Wien, Dresden

Year of Birth: 1991

Height: 1.63m (5' 4.1")

Hair: brown

Eyes: brown

Training: Academy for Acting "Ernst Busch" Berlin

Dialects: Schweizergerman

Pitch of the voice: alto / contralto

Dance: afro dance, ballet, hip-hop, jazz, modern, oriental, salsa, standard

Sports: Akrobatik, Fechten, Snowboard, Tanzsport, Tennis

Driving licence: car (B)

special skills: masque, pantomime