

## MICHAEL EPP | BIOGRAFIE

Michael Epp ist in Konstanz geboren und wuchs - dank seiner Mutter - bilingual auf. Mit 17 Jahren ging er nach Amerika und studierte in New York Schauspiel am HB Studio bei Austin Pendleton.

Heute lebt Michael in Berlin und London. 2015 castete Brady Corbet ihn für seinen Debütfilm "Childhood of a Leader, in dem er neben Robert Pattinson and Liam Cunningham spielte. The Film gewann Preise als "Best Regisseur" und "Bester Film" beim Internationalen Filmfest in Venedig. Danach spielte Michael seine erste Ensemble-Hauptrolle in "Valkyrie", produziert von Sony Pictures, unter der Regie von Claudio Fäh. Zuletzt war er im Kinofilm "Unlocked", unter der Regie von Michael Apted, mit Orlando Bloom, John Malkovich, Michael Douglas and Noomie Rapace zu sehen. In Deutschland stand er in Produktionen wie in der ARD-Miniserie "Weissensee", "SOKO Stuttgart" oder "Wir sind die Flut" vor der Kamera.

[www.michaelepp.info](http://www.michaelepp.info)



# Michael Epp | Vita

## FILM | FERNSEHEN

- 2018 | **Voucher** | Kinofilm | Regie: Steffen Heidenreich | Filmhochschule Potsdam Babelsberg "Konrad Wolf" | Hauptrolle
- 2017 | **SOKO München - "Tod unter Brücken"** | Fernsehserie | Regie: Jan Bauer | UFA Fiction | ZDF
- 2017 | **Overlord** | Kinofilm | Regie: Julius Avery | Bad Robot
- 2017 | **Gezeichnet** | Kinofilm | Regie: Carolin Jahn | Gezeichnet Filmproduktion GbR
- 2017 | **Unlocked** | Kinofilm | Regie: Michael Apted | Lionsgate
- 2017 | **Another Mother's Son** | Kinofilm | Regie: Christopher Menaul | Bill Kenwright Films
- 2017 | **SS-GB** | Fernsehserie | Regie: Philipp Kadelbach | Sid Gentle Films | 3 Folgen
- 2016 | **Collide** | Kinofilm | Regie: Eran Creevy | 42
- 2016 | **Wir sind die Flut** | Kinofilm | Regie: Sebastian Hilger | Anna Wendt Filmproduktion
- 2016 | **Denial** | Kinofilm | Regie: Mick Jackson | BBC Films
- 2016 | **War & Peace** | Fernsehserie | Regie: Tom Harper | The Weinstein Company | BBC
- 2016 | **The Confessions** | Kinofilm | Regie: Roberto Andò | Bibi Film TV
- 2016 | **Wann endlich küsst du mich** | Kinofilm | Regie: Julia Ziesche | U5 Filmproduktion | arte, SWR
- 2016 | **Beyond Valkyrie: Morgendämmerung des 'Vierten Reichs'** | Kinofilm | Regie: Claudio Faeh | Sony Pictures, Jumping Horse Film
- 2015 | **The Childhood of a Leader** | Kinofilm | Regie: Brady Corbet | Bow and Arrow Entertainment | Film Festival Venedig "Beste Regie" und "Bester Debütfilm" (2015), Istanbul Film Festival "Special Jury Prize" (2016)
- 2015 | **Und ich so: Äh** | Kurzfilm | Regie: Steffen Heidenreich | Filmuniversität "Konrad Wolf" | Deutscher Kurzfilmpreis 2016
- 2015 | **The Nightmare** | Kinofilm | Regie: Achim Bornhak | OOO-Films
- 2015 | **Potato Salad** | Kinofilm | Regie: Michael David Pate | Take25 Pictures
- 2015 | **Die jungen Ärzte** | Fernsehserie | Regie: Franziska Hörisch, Jan Bauer | Saxonia Media | ARD | 3 Folgen
- 2014 | **Gefällt mir** | Kinofilm | Regie: Michael David Pate | Take25 Pictures
- 2014 | **Doberman** | Kurzfilm | Regie: Felix Schroeder
- 2014 | **Comtesse** | Kurzfilm | Regie: Sebastian Mattukat | Brainchild Entertainment
- 2014 | **Soko Stuttgart - "Die Tote in der Dusche"** | Fernsehserie | Regie: Daniel Helfer | Bavaria Filmproduktion | ZDF
- 2014 | **Soko Wismar - "Glück und Glas"** | Fernsehserie | Regie: Oren Schmuckler | CineCentrum
- 2014 | **Binny und der Geist** | Fernsehserie | Regie: Nico Zingelmann | TeamWorx Television | Disney Channel
- 2014 | **Morden im Norden** | Fernsehserie | Regie: Torsten Wacker | ndF
- 2013 | **Crossing Lines - "The Animals"** | Fernsehserie | Regie: Phillipe Haim | Tandem Communications | NBC | Episoden-Hauptrolle
- 2013 | **Die Holzbaronin** | Fernsehfilm | Regie: Marcus O. Rosenmüller | Ziegler Film & Company
- 2012 | **Die Unschuldigen** | Kinofilm | Regie: Oskar Sulowski | Filmakademie Ludwigsburg | Abschlussfilm
- 2011 | **Weissensee** | Fernsehserie | Regie: Friedemann Fromm | ARD
- 2011 | **Music. Love. Wasted** | Kinofilm | Regie: Charlotte Jankowski | Impressions
- 2009 | **Hey Diddle Diddle** | Kinofilm | Regie: Teri Johnson, Chester Jones | The Dream Factory Productions
- 2009 | **The Guiding Light -** | Fernsehserie | Regie: Matt Lagle | PGP

## AUSZEICHNUNGEN

Deutscher Schauspielerpreis Bestes Ensemble für "Weißensee" 2014

Rockie Award für "Die Holzbaronin" 2014

# Michael Epp

## PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (Muttersprache), Italienisch (basic)

Geburtsort: Konstanz

Residenz: Berlin

Geburtsjahr: 1983

Körpergröße: 1.92m (6' 3.6")

Haarfarbe: braun

Augenfarbe: grün

Training: HB Studio New York (Austin Pendleton)

Dialekte: Amerikanisch, Britisch, Irisch, New England (Boston), Schottisch

Sport: American Football, Basketball, Fechten, Fußball, Schwimmen, Tischtennis