

PETER PAYER | BIOGRAFIE

Seit Mitte der neunziger Jahre Regisseur - aus Freude und Überzeugung. Später auch Drehbuchautor. Mit Neugier und Leidenschaft widmet er sich den verschiedenen Genres: Thriller, Drama, Komödie..



Peter Payer | Vita

FILM | FERNSEHEN

- 2017 | **Die Professorin** | Fernsehfilm | Regie: Peter Payer | Mona Film | ORF
- 2013 | **Stolberg "Die Frankenbergprotokolle"** | Fernsehserie | Regie: Peter Payer | Network Movie | ZDF
- 2012 | **Stolberg - "Himmel und Hölle"** | Fernsehserie | Regie: Peter Payer | Network Movie | ZDF
- 2011 | **Am Ende des Tages** | Kinofilm | Regie: Peter Payer | Prismafilm
- 2007 | **Freigesprochen** | Kinofilm | Regie: Peter Payer | Lotusfilms, Irisproduction, Bavaria International | Literaturverfilmung von Ödön v. Horvaths 'Der Jüngste Tag'
- 2008-2012 | **Dorfer spricht mit...** | Fernsehserie | Regie: Peter Payer | e&a Film | ORF
- 2004 | **Villa Henriette** | Kinofilm | Regie: Peter Payer | Minifilm, Maxiimage, Lotusfilms
- 2005 | **Alex FM** | Fernsehserie (Pilot) | Regie: Peter Payer | mementofilm | MTV
- 2003 | **Ravioli** | Kinofilm | Regie: Peter Payer | arge heimat
- 2002 | **Die Nichte und der Tod** | Fernsehfilm | Regie: Peter Payer | cultfilm | ORF/RTL
- 2000 | **Tatort - "Absolute Diskretion"** | Fernsehserie | Regie: Peter Payer | ARD/ORF
- 1999 | **Untersuchung an Mädeln** | Kinofilm | Regie: Peter Payer | Dor Film | Literaturverfilmung von Albert Drach
- 1998 | **Das Jambalay Asyndrom** | Fernsehfilm | Regie: Peter Payer | Dor Film | ORF
- 1997 | **Knickerbockerbande** | Fernsehserie | Regie: Peter Payer | Dor Film | ORF | 2 Folgen
- 1997 | **The Cave** | Fernsehfilm | Regie: Peter Payer | ORF
- 1996 | **Do it** | | Regie: Peter Payer | ORF | Clipseries mit Yoko Ono und Dave Stewart
- 1995 | **Die Zeit** | Filmessay | Regie: Peter Payer | ORF

AUSZEICHNUNGEN

- Hofer Filmtage 2011: AM ENDE DES TAGES
- Liege (Belgien) Prix du Public: 'Bester Film' für AM ENDE DES TAGES
- Filmfestival Locarno 2007: Jugendjury-Preis 'Beste Regie' für FREIGESPROCHEN
- Fimfestival Milano 2008: 'Bestes Drehbuch' für FREIGESPROCHEN
- Filmfestival Reunion 2008: Jury-Preis 'Beste Regie' für FREIGESPROCHEN
- Hofer Filmtage 2007: FREIGESPROCHEN
- Hannover Jugendfilmfestival 2006: 'Bester Film' für VILLA HENRIETTE
- Max Ophüls Filmfestival 2003: Jugendjury-Preis für RAVIOLI
- Max-Ophüls-Preis Nominierung 2001 für UNTERSUCHUNG AN MÄDELN
- Filmfestival Hongkong 2000: Spezialpreis für UNTERSUCHUNG AN MÄDELN

Peter Payer

PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch, Französisch

Geburtsort: Wien

Residenz: Wien

Mitglied: im Verband Filmregie Österreich und der 'Akademie des Österreichischen Films'

Dozent: für Drehbuch und Regie bei Workshops

Werbung: Peter Payer inszenierte über 100 Werbespots seit 1993