

WOLF ROTH | BIOGRAFIE

Der Kreis schließt sich - zurück zu den Wurzeln - auf dem Land bei Oldenburg aufgewachsen, hat es mich nach 45 Jahren in Großstädten (Detroit - Schule, Berlin -Theater, Los Angeles/New York – Film) nun wieder aufs Land verschlagen, 25 km westlich von Wien. Seit 30 Jahren bin ich mit einer sehr verständnisvollen Frau verheiratet, wir haben einen erwachsenen Sohn und sind umgeben von Katzen, Hunden, Hasen, Pferden, eben allem was ein Landleben so ausmacht - gut so. Als 68er-Generation war ich der Meinung, alles über 50 gehört in die Urne. Mittlerweile bin ich 20 Jahre über dem Ablaufdatum. Man sagt, mit dem Alter kommt die Weisheit. Bis dato sieht das so aus:

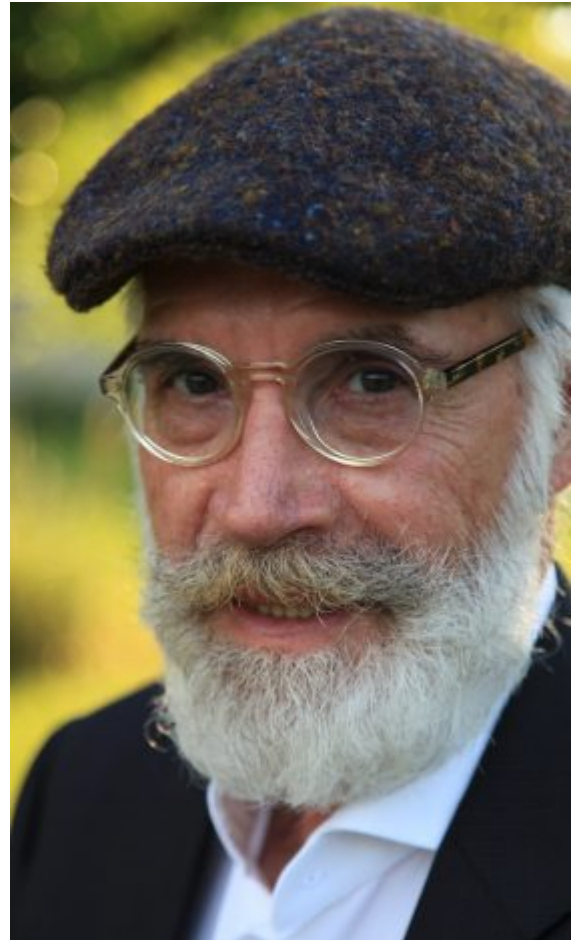
55.000 Tassen Kaffee

18.500 Zigaretten

18.000 Stunden Gartenarbeit (Meditation)

6.000 Stunden Tennis (Einzel)

IMDb Pro und IMDb



Wolf Roth | Vita

FILM | FERNSEHEN

- 2018 | **Holmes and Watson** | Kinofilm | Regie: Etan Cohen | Rose Line Productions | Columbia Pictures
- 2018 | **Fantastic Beasts - The Crimes of Grindelwald** | Kinofilm | Regie: David Yates | Warner Bros
- 2014 | **Die Einsamkeit des Killers vor dem Schuss** | Kinofilm | Regie: Florian Mischa Böder | HUPE Film- und Fernsehproduktion | Camino Filmverleih
- 2012 | **Russisch Roulette** | Fernsehserie | Regie: Joseph Vilsmaier | Graf Film | ARD
- 2011 | **Rookie** | Fernsehfilm | Regie: Erik Haffner, Tommy Krappweis | Bumm Film | Pro7
- 2009 | **The Protectors (OT: Livvagterne)** | Fernsehserie | Regie: Mikkel Serup | Danmarks Radio | ZDF
- 2009 | **Mord ist mein Geschäft, Liebling** | Kinofilm | Regie: Sebastian Niemann | Rat Pack Filmproduktion | Beta Cinema
- 2008 | **Das Geheimnis im Wald** | Fernsehfilm | Regie: Peter Keglevic | Cinecentrum | ZDF
- 2008 | **FunnyMovie** | Fernsehserie | Regie: Erik Haffner | Rat Pack Filmproduktion | Pro7
- 2007 | **Der Kronzeuge** | Fernsehfilm | Regie: Johannes Grieser | Maran Film | ARD
- 2006 | **LadyLand** | Fernsehserie | Regie: Rainer Matsutani | Brainpool | Sat.1
- 2006 | **Mozart - Ich hätte München Ehre gemacht** | Fernsehfilm | Regie: Bernd Fischerauer | Edel Media & Entertainment | ARD
- 2006 | **Goldene Zeiten** | Kinofilm | Regie: Peter Thorwarth | Westside Filmproduktion | 3L Filmverleih
- 2004 | **Geschichten aus dem Leben - Der Talisman** | Fernsehserie | Regie: Karin Hercher | Aspekt Telefilm | ZDF
- 2000 | **Code Name: Eternity** | Fernsehserie | Regie: Malcolm Cross | Dune Productions/ Warner Bros. TV
- 2000 | **Dark Realm - She is the One** | Fernsehserie | Regie: Ronan Gallagher | Isle of Man Film/ Warner Bros. TV
- 1997 | **Der Wald** | Fernsehfilm | Regie: Hartmut Griessmayr | Bavaria Fernsehproduktion | ZDF
- 1997 | **Davids Rache** | Fernsehfilm | Regie: Hartmut Griessmayr | Gemini Film | ARD
- 1997 | **Mâtre Da Costa - En désespoir de cause** | Fernsehserie | Regie: Detlef Rönfeldt | Taurus Film | France 2/Sat.1
- 1995 | **Wolffs Revier - Das Interview** | Fernsehserie | Regie: Bodo Fürneisen | Odeon Film | Sat.1
- 1991 | **Polizeiruf 110 - Thanners neuer Job** | Fernsehserie | Regie: Bodo Fürneisen | Mitteldeutscher Rundfunk | ARD
- 1990 | **Der Eindringling** | Fernsehfilm | Regie: Sigi Rothemund | Neue Filmproduktion | ZDF
- 1990-1987 | **Das Erbe der Goldenburgs** | Fernsehserie | Regie: diverse | nDF | ZDF
- 1986 | **The Red Elephants** | Fernsehserie | Regie: Wolf Dietrich | Telefilm Saar, South African Broadcasting Corporation | ZDF
- 1985 | **Cover Up - Rules to Die By** | Fernsehserie | Regie: Bruce Kessler | Glen A. Larson Productions /20th Century Fox TV | CBS
- 1985 | **Scarecrow and Mrs. King - Delirious on Arrival** | Fernsehserie | Regie: Winrich Kolbe | Shoot the Moon Enterprises /Warner Bros. TV | CBS
- 1983 | **Manimal - Night of the Scorpion** | Fernsehserie | Regie: Daniel Haller | Glen A. Larson Productions /20th Century Fox TV | NBC
- 1983 | **Die Falle** | Fernsehfilm | Regie: Oswald Döpke | ZDF
- 1980 | **Wer anderen eine Grube gräbt** | Fernsehfilm | Regie: Herbert Vesely | Bertelsmann Fernseh-Produktion | Schweizer Fernsehen (FS)
- 1979 | **Spare Sparts** | Fernsehfilm | Regie: Rainer Erlen | Pentagramma | ZDF
- 1978 | **Gesche Gottfried** | Fernsehfilm | Regie: Karl Fruchtmann | Radio Bremen | NDR
- 1977 | **The African Queen** | Fernsehfilm | Regie: Richard C. Sarafian | Len Kaufman / CBS | CBS
- 1977 | **Quincy M.E. - Hot Ice, Cold Hearts** | Fernsehserie | Regie: Bruce Kessler | Glen A. Larson Productions | NBC
- 1976 | **High Risk** | Fernsehfilm | Regie: Sam O'Steen | Danny Thomas Productions /MGM TV / Robert E. Relyea | ABC
- 1975-1971 | **Tatort** | Fernsehserie | Regie: Wolfgang Petersen | Norddeutscher Rundfunk | ARD/ORF
- 1975 | **Der Kommissar** | Fernsehserie | Regie: Michael Braun, Wolfgang Staudte | Neue Münchner Fernsehproduktion | ZDF
- 1974 | **Einer von uns beiden** | Kinofilm | Regie: Wolfgang Petersen | Devina Film, Roxy Film | Kinowelt
- 1971 | **Ich werde Dich töten, Wolf** | Fernsehfilm | Regie: Wolfgang Petersen | DFFB | ARD
- 1971 | **Der verliebte Teufel** | Fernsehfilm | Regie: Rainer Wolffhardt | Europa Nr.1/Europäische Rundfunk-und Fernsehprod | ZDF

BÜHNE

- 1967 | **Quadratur des Kreises** | Theater | Regie: Boleslaw Barlog | Staatstheater Berlin
- 1968 | **Räuber** | Theater | Regie: Günther Büch | Staatstheater Oberhausen
- 1968 | **Hilferuf, Weissagung, Selbstbeziehung** | Theater | Regie: Günther Büch | Stadttheater Oberhausen | Uraufführung und Gastspiele nach Oslo, Kopenhagen, Stockholm, Paris

1969 | **Dreigroschenoper** | Theater | Regie: Günther Büch | Stadttheater Oberhausen
1970 | **Baal** | Theater | Regie: Jürgen Schitthelm, Jörg-Dieter Haas | Schaubühne am Halleschen Ufer, Berliner Festwochen
1972 | **Das Mandat** | Theater | Regie: Hansjörg Utzerath | Freie Volksbühne Berlin
1973 | **Don Carlos** | Theater | Regie: Kai Braak | Schauspielhaus Düsseldorf | Deutschlandtournee
1974 | **Macbeth** | Theater | Regie: Kurt Hübner | Freie Volksbühne Berlin
1977 | **Stella** | Theater | Regie: Michael Degen | on tour in Germany, Austria and Switzerland
1980 | **Sehnsucht** | Theater | Regie: Dietmar Pflegerl | Staatstheater Berlin
1990 | **Physiker** | Theater | Regie: Dietrich Haugk | Renaissance Theater Berlin
1991 | **Revanche** | Theater | Regie: Herbert Kreppel | Theater am Kurfürstendamm Berlin

Wolf Roth

PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend)

Geburtsort: Torgau

Residenz: Wien, Berlin

Geburtsjahr: 1944

Körpergröße: 1.84m (6' 0.4")

Haarfarbe: grau

Augenfarbe: braun

Dialekte: norddeutsch

Stimme: Bariton

Musikinstrumente: Klavier

Sport: Schwimmen, Skifahren, Golf, Tennis, Reiten

Führerschein: Pkw (B), Pkw bis 7,5T

US Arbeitserlaubnis: USA (Greencard), SAG/AFTRA Mitglied