

## NADJA BOBYLEVA | BIOGRAFIE

Nadja Bobyleva wurde 1983 in Moskau geboren und besuchte dort bereits als Siebenjährige die Kunst- und Theaterhochschule Klass-Center. Nach Deutschland kam Nadja mit neun Jahren und wohnte zunächst in Köln. Der langjährige Schauspielunterricht bei Bettina Dorn und bei ihrer Mutter Natascha Bobyleva schaffte die Grundlage für ihr erstes Film-Engagement im Jahr 2000 &#8211; ENGEL & JOE &#8211; ein Kinofilm als Debut &#8211; und sorgte anschliessend für zahlreiche Film- und Fernsehangebote. Ihr Schauspielstudium begann Nadja 2002 an der Hochschule für Musik und Theater in Hannover. Parallel absolvierte sie ab 2004 ein Aufenthaltsjahr an der State Theatre Arts Academy in St. Petersburg. Im Anschluss an ihre Ausbildung in Hannover spielte Nadja im Jahr 2006 neben anderen Engagements die Laura in DIE GLASMENAGERIE am Theater an der Glocksee.

Später zog es Nadja nach Los Angeles, wo sie in den darauffolgenden Jahren festes Mitglied eines Theaters war. Im Jahr 2004 erhielt sie den Günter-Strack-Fernsehpreis für ihre Rollen in den TV-Produktionen DER FREUND MEINER MUTTER, RAUS INS LEBEN und TATORT- Janus. Bereits ein Jahr zuvor wurde sie für den Förderpreis Deutscher Film für ihre Darstellung der 17-jährigen Klara in dem Fernsehfilm RAUS INS LEBEN nominiert. Neben ihrer Schauspielkarriere sucht Nadja immer wieder nach neuen Herausforderungen. Sie schreibt und dreht ihre eigenen Kurzfilme und absolvierte gerade eine Ausbildung zum Teesommelier.

IMDb Pro und IMDb Profile



## Nadja Bobyleva | Vita

FILM | FERNSEHEN

- 2021 | **Ballouz (2. Staffel)** | Fernsehserie | Regie: Felix Ahrens, Florian Gottschalk | X-Filme Creative Pool | ZDF
- 2020 | **Das Waldgericht - Ein Schwarzwaldkrimi (AT)** | Fernsehreihe | Regie: Marcus O. Rosenmüller | all-in-production | ZDF
- 2020 | **Ballouz** | Fernsehserie | Regie: Andreas Menck, Philipp Osthus | X-Filme | ZDF
- 2019 | **Plötzlich so still (AT)** | Fernsehfilm | Regie: Lars-Gunnar Lotz | Relevant Film | ZDF
- 2019 | **Harter Brocken - "Einer geht noch"** | Fernsehreihe | Regie: Anno Saul | H&V Entertainment | ARD/Degeto
- 2019-2018 | **Käthe und Ich** | Fernsehreihe | Regie: Philipp Osthus | Bavaria Fiction | ARD
- 2019 | **Im Schatten das Licht** | Fernsehfilm | Regie: Vivian Naefe | Senator Film | Sat.1
- 2019 | **Der Schneegänger** | Fernsehfilm | Regie: Josef Rusnak | Network Movie | ZDF
- 2019 | **Das Institut - Oase des Scheiterns** | Fernsehserie | Regie: Markus Sehr | Novafilm | ARD
- 2018 | **Das Quartett** | Fernsehfilm | Regie: Vivian Naefe | Akzente Film-und Fernsehproduktion | ZDF
- 2018 | **Und tot bist du! - Ein Schwarzwaldkrimi** | Fernsehreihe | Regie: Marcus O. Rosenmüller | all-in-production | ZDF
- 2018 | **Morden im Norden - "Selbstlos"** | Fernsehserie | Regie: Michael Riebl | ndF neue deutsche Filmgesellschaft | ARD
- 2018 | **Katie Fforde - Wachgeküsst** | Fernsehfilm | Regie: Frauke Thielecke | Network Movie | ZDF
- 2018 | **Donna Leon - "Ewige Jugend"** | Fernsehreihe | Regie: Sigi Rothemund | UFA Fiction | ARD
- 2017 | **The Show** | Fernsehserie | Regie: Jan Kounen | Together Media 2 | BlackPills
- 2016-2017 | **Das Institut - Oase des Scheiterns** | Fernsehserie | Regie: Lutz Heineking jr., Markus Sehr | Novafilm | ARD | Comedy-Preis 2018 für "Beste Innovation", "Blauer Panther" für das beste Drehbuch beim Bayerischen Fernsehpreis 2018
- 2016 | **Chaos Queens: Die Braut sagt leider nein** | Fernsehfilm | Regie: Vivian Naefe | U5 Filmproduktion | ZDF
- 2016 | **Tatort - "Wacht am Rhein"** | Fernsehreihe | Regie: Sebastian Ko | Bavaria Fernsehproduktion | ARD
- 2016 | **Camera Obscura** | Kinofilm | Regie: Aaron B. Koontz | Moderncine /Hood River Entertainment
- 2016 | **Ashes in the Snow** | Kinofilm | Regie: Marius A. Markevicius | Taurus Films
- 2015 | **Die Spezialisten - "Im Namen der Opfer: "Die Mädchen aus Ost-Berlin"** | Fernsehserie | Regie: Nicolai Rohde | UFA Fiction | ZDF
- 2015 | **Stralsund - "Der Anschlag"** | Fernsehserie | Regie: Lars-Gunnar Lotz | Network Movie | ZDF
- 2015 | **Lumen | Pilot** | Regie: Joe Johnston | Amblin Television | Turner Network Television
- 2014 | **Bridge of Spies** | Kinofilm | Regie: Steven Spielberg | DreamWorks | Universal
- 2014 | **Soko Köln** | Fernsehserie | Regie: Christoph Eichhorn | Network Movie | ZDF
- 2013 | **Porn Punk Poetry** | Kinofilm | Regie: Maurice Hübner | Filmakademie Baden-Württemberg
- 2013 | **Hüter meines Bruders** | Kinofilm | Regie: Maximilian Leo | Augenschein Filmproduktion
- 2013 | **Einmal Leben Bitte** | Fernsehfilm | Regie: Franziska Meletzky | Ziegler Film | ZDF
- 2013 | **Letzte Spur Berlin - "Dissidentin"** | Fernsehserie | Regie: Felix Herzogenrath | Nova Film | ZDF
- 2013 | **Frauen, die Geschichte machten: Jeanne D'Arc** | Fernsehfilm | Regie: Christian Twente | Gruppe 5 | ZDF/Arte
- 2013 | **Heart Core** | Kinofilm | Regie: Grzegorz Korczak | Valium Films
- 2012 | **Meeres Stille** | Kinofilm | Regie: Juliane Fezer | Julex Film | "Silver Remi Award" beim 48th Int. WorldFest Houston, Hauptpreis Filmfestival Kitzbühel 'Bester Spielfilm'
- 2012 | **Kommissar Stolberg - "Himmel und Hölle"** | Fernsehserie | Regie: Peter Payer | Network Movie | ZDF
- 2012 | **Teilhard** | Kurzfilm | Regie: Christoph Ischinger | HFF München
- 2012 | **Tatort - "Kaltblütig"** | Fernsehreihe | Regie: Andreas Senn | SWR | ARD
- 2011 | **SOKO Wismar - "Die Stimme"** | Fernsehserie | Regie: Sascha Thiel | Cinecentrum | ZDF
- 2011 | **Wer küsst den Doc?** | Fernsehfilm | Regie: John Delbridge | Bavaria Film | ARD
- 2011 | **Russland mein Schicksal** | Fernsehfilm | Regie: Nina Koshofer | Saxonia Entertainment | ARD
- 2010 | **Marie Brand und der Sündenfall** | Fernsehfilm | Regie: Marcus Weiler | Eyeworks Fiction | ZDF
- 2010 | **Verschollen am Kap** | Fernsehfilm | Regie: Andreas Senn | Goldkind Film | ZDF | 2-Teiler
- 2010 | **Am Kreuzweg** | Fernsehfilm | Regie: Uwe Janson | Phoenix Film | ARD
- 2009 | **Der Uranberg** | Fernsehfilm | Regie: Dror Zahavi | Saxonia Media | ARD
- 2008 | **Romy** | Fernsehfilm | Regie: Torsten C. Fischer | NDR | ARD

2008 | **Kommissarin Lukas** | Fernsehserie | Regie: Christiane Balthasar | Eyeworks Fiction | ZDF  
2007 | **Polizeiruf 110 - "Wie ist die Welt so stille"** | Fernsehreihe | Regie: Alain Gsponer | d.i.e film | ARD  
2007 | **Il Commissario de Luca - "Carta Bianca"** | Fernsehserie | Regie: Antonio Frazzi | Ager 3 | RAI  
2006 | **Weisst was geil wär..?!** | Kinofilm | Regie: Mike Marzuk | Sam Film  
2006 | **Nichts geht mehr** | Kinofilm | Regie: Florian Mischa Böder | Aqua Film  
2005 | **Schwarze Maria** | Kinofilm | Regie: Vera Bongarz | KHM Köln  
2005 | **Die Patriarchin** | Miniserie | Regie: Carlo Rola | Blue Sky Films | ZDF  
2004 | **Tatort - "Janus"** | Fernsehreihe | Regie: Klaus Gietinger | HR | ARD | Günther Strack Fernsehpreis 2004: 'Beste NachwuchsschauspielerIn'  
2003 | **Verschwende Deine Jugend** | Kinofilm | Regie: Benjamin Quabeck | Claussen+Wöbke+Putz Filmproduktion  
2003 | **Der zehnte Sommer** | Kinofilm | Regie: Jörg Grünler | Ziegler Film  
2003 | **Olgas Sommer** | Kinofilm | Regie: Nina Grosse | Bavaria Film  
2003 | **Raus Ins Leben** | Fernsehfilm | Regie: Vivian Naefe | Gyula-Trebitsch-Film | ARD | Nom. Förderpreis Deutscher Film  
2002 | **Der Freund meiner Mutter** | Fernsehfilm | Regie: Dagmar Knöpfel | TeamWorx | ARD | Günther Strack Fernsehpreis 2004: 'Beste NachwuchsschauspielerIn'  
2002 | **Freundinnen für immer** | Fernsehfilm | Regie: Konrad Sabrautzky | Müller & Seelig Filmproduktion | ZDF  
2002 | **Die Mutter** | Fernsehfilm | Regie: Matti Geschonneck | Allmedia Film & Fernseh GmbH | ARD  
2001 | **Hand in Hand** | Fernsehfilm | Regie: Maria Teresa Camoglio | HR | ARD  
2001 | **Engel & Joe** | Kinofilm | Regie: Venessa Joop | Neue Impuls Film  
2001 | **Das verflixte 17te Jahr** | Fernsehfilm | Regie: Hermine Huntgeburth | Josephine Film | Arte

#### AUSZEICHNUNGEN

Günther Strack Fernsehpreis 2004: 'Beste NachwuchsschauspielerIn'; Nom. Förderpreis Deutscher Film

# Nadja Bobyleva

## PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Deutsch und Russisch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse), Italienisch (Grundkenntnisse)

Geburtsort: Moskau

Residenz: Berlin

Geburtsjahr: 1983

Körpergröße: 1.67m (5' 5.7")

Haarfarbe: dunkelblond

Augenfarbe: blaue -grau

Training: HMT Hannover, State Theater Arts Academy St. Petersburg, Seminare mit Geraldine Baron (Strassberg), Seminar mit "Theatre Song of the Goat" Wroclaw, Clownsworkshop mit Jeff Jonson, Training mit M.K.Lewis, Training mit Frank Betzelt

Stimme: Mezzosopran, Sopran

Musikinstrumente: Akkordeon, Cajon, E-Gitarre, Klavier, Perkussion

Tanz: Ballett, Improvisation, Klassisch, Modern, Pole Dance, Salsa, Walzer

Sport: Badminton, Ballett, Basketball, Bowling, Bergsteigen, Reiten, Eislaufen

Führerschein: Pkw (B)