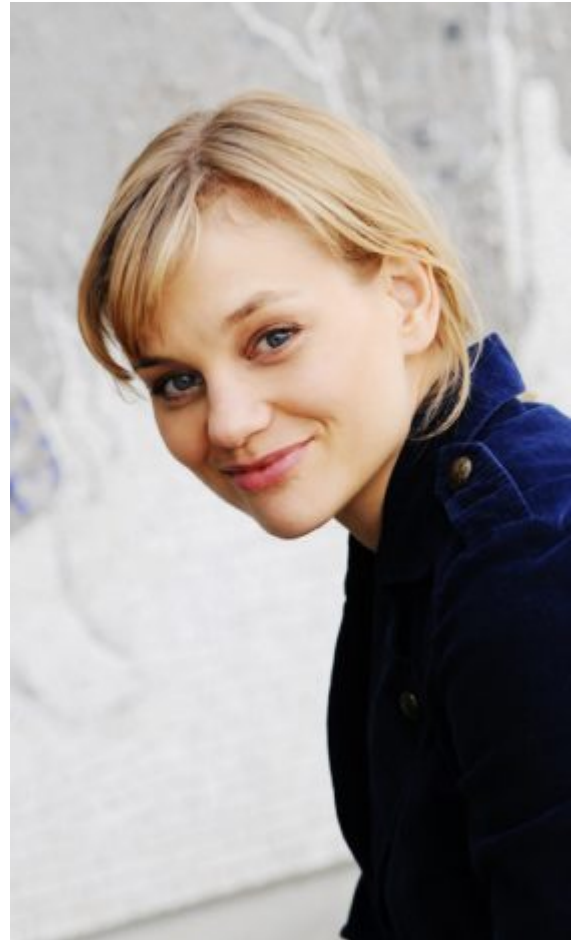


LISA WERLINDER | BIOGRAFIE

Lisa hatte noch nie Scheu davor, anspruchsvolle Rollen in Angriff zu nehmen und hat sich damit in Verbindung mit ihrem kraftvollen und wandlungsfähigen Spiel ihre Reputation erarbeitet. Sie arbeitete unter anderem mit den oscarprämierten Regisseuren Steven Spielberg, Ingmar Bergmann und Bille August. In ihrer Darstellung der Maria in dem preisgekrönten, von Per Fly inszenierten, dänischen Film THE INHERITANCE begeisterte Lisa die Kritiker und wurde für den Dänischen Filmpreis nominiert. Das Magazin TIME beschrieb sie als „ein innerhalb von Sekunden zwischen verletzlich und kämpferisch wechselndes Wunderwerk“. Lisa wurde von Bille August in A SONG FOR MARTIN, von Colin Nutley in GOSSIP und von Steven Spielberg in MUNICH (5 Oscar-Nominierungen) inszeniert. Sie spielte in dem international gefeierten Drama THE BLACK PIMPERNEL von Ulf Hultberg, dem norwegischen Thriller TORPEDO von Trygve Allister Diesen, in DOUBLESHIFT von Maria Essén, ALMOST PERFECT von Bertha Pan und A MIDSUMMER COMEDY von Ian McCrudden, sowie in vielen anderen Filmen. Nach dem Abschluss der Schwedischen Theaterakademie, wurde Lisa von Ingmar Bergmann direkt für das hoch angesehene Royal Dramatic Theatre in Stockholm engagiert. Auf der Bühne portraitierte sie die Cordelia in KING LEAR, Honey in WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF, Lulu in SHOPPING AND F***ING, Eleonora in EASTER and Ophelia in HAMLET …und viele andere.

IMDb Pro und IMDb



Lisa Werlinder | Vita

FILM | FERNSEHEN

- 2018 | **Badehotellet** | Fernsehserie | Regie: Fabian Wullenweber | Danish National TV2 | 5. Staffel
- 2016 | **Dicte** | Fernsehserie | Regie: Kasper Gaardsøe | Miso Film | Danish National TV2
- 2015 | **Soko Köln - "Nach so vielen Jahren"** | Fernsehserie | Regie: Andi Wecker | Network Movie | ZDF
- 2015 | **Einer für alle, alles im Eimer** | Fernsehfilm | Regie: Maurus vom Scheidt | Akzente Film | ZDF
- 2015 | **in/out** | Kurzfilm | Regie: Olivier Guerpillon | DFM
- 2014 | **Einmal Hallig und zurück** | Fernsehfilm | Regie: Hermine Huntgeburth | Brainpool TV | ARD
- 2013 | **Tatort - "Borowski und der brennende Mann"** | Fernsehreihe | Regie: Lars Kraume | Studio Hamburg | NDR | Gast-Kommissarin
- 2012 | **Shoo Bre** | Kinofilm | Regie: Djengo Esmer | Acne Film | Hauptrolle
- 2011 | **Alle for én** | Kinofilm | Regie: Rasmus Heide | Fridthjof Film
- 2011 | **Almost Perfect** | Kinofilm | Regie: Bertha Bay-Sa Pan | Almost Perfect Film, Slew Pictures
- 2011 | **Freilaufende Männer** | Fernsehfilm | Regie: Matthias Tiefenbacher | Colonia Media | WDR
- 2010 | **Wallander - "Die Zeugin"** | Fernsehserie | Regie: Kathrine Windfeld | Yellow Bird Pictures | DR, Degeto Film | Episodenhauptrolle
- 2010 | **Swedish Midsummer Comedy** | Kinofilm | Regie: Ian McCrudden | Casa Nova Film | weibl. Hauptrolle
- 2008 | **Z Rock** | Fernsehserie | Regie: Mark Farrell | Independent Film Channel (IFC)
- 2007 | **The Black Pimpernel** | Kinofilm | Regie: Ulf Hultberg | Moviefan
- 2007 | **Torpedo** | Miniserie | Regie: Trygve Allister Diesen | Nordisk Filmprod.
- 2007 | **En Riktig Jul** | Fernsehserie | Regie: Simon Kaijser | SVT Drama
- 2006 | **Karringen där Nere** | Kinofilm | Regie: Ragnar di Marzo | Orkano
- 2005 | **Double Shift** | Kinofilm | Regie: Maria Essén | Film i Väst
- 2005 | **München** | Kinofilm | Regie: Steven Spielberg | DreamWorks SKG | Universal Pictures
- 2005 | **Salton** | Fernsehserie | Regie: Carin Mannheimer | GotaFilm
- 2005 | **Hon och Hannes** | Fernsehserie | Regie: Bjarni Thorson | Jarowskij
- 2003 | **Inheritance** | Kinofilm | Regie: Per Fly | Zentropa Entertainments | weibl. Hauptrolle
- 2003 | **Skeppsholmen** | Fernsehserie | Regie: Simon Kaijser, Mikael Marcimain | SVT Drama
- 2002 | **Olivia Twist** | Fernsehserie | Regie: Jonas Cornell | SVT Drama
- 2001 | **A Song for Martin** | Kinofilm | Regie: Bille August | Moonlight Filmprod.
- 2000 | **The Eliminators** | Kinofilm | Regie: Mikael Hylin | Jarowskij Film

BÜHNE

- 2017 | **Bläck eller Blod** | Theater | Regie: Alexander Öberg | Riksteatern, Schweden
- 2011 | **Brollopet** | Theater | Regie: Dritëro Kasapi | Stockholms Stadsteater
- 2011 | **Leva Livet** | Theater | Regie: Philip Zandén | China Teatern
- 2010 | **Hamlet** | Theater | Regie: Katrine Wiedemann | Stockholms Stadsteater
- 2009 | **Shopping and F***ing** | Theater | Regie: Hugo Hansén | Stockholms Stadsteater
- 2008 | **Who's afraid of Virginia Wolf** | Theater | Regie: Sofia Juphiter | Stockholms Stadsteater
- 2002-2000 | **Maria Stuart** | Theater | Regie: Ingmar Bergman | The Royal Dramatic Theatre

AUDIO

- 2012 | **Ice Age 4** | Audio | Regie: Steve Martino | FOX

AUSZEICHNUNGEN

L'Oréal Paris Rising Star Award Stockholm Film Festival, 2008

Beste Schauspielerin in "Inheritance", The Danish Critics Association Award - Bodil Award, 2003

Lisa Werlinder

PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Schwedisch (Muttersprache), Englisch - AE (fließend), Deutsch (gut), Dänisch, Russisch (Grundkenntnisse)

Geburtsort: Schweden

Residenz: Stockholm

Geburtsjahr: 1972

Körpergröße: 1.73m (5' 8.1")

Haarfarbe: blond

Augenfarbe: blau

Stimme: Mezzosopran

Musikinstrumente: Saxophon, Klavier, Flöte, Bass, Schlagzeug, Gitarre

Tanz: Step

Sport: Reiten, Rollerskating, Ski, Bühnenfechten