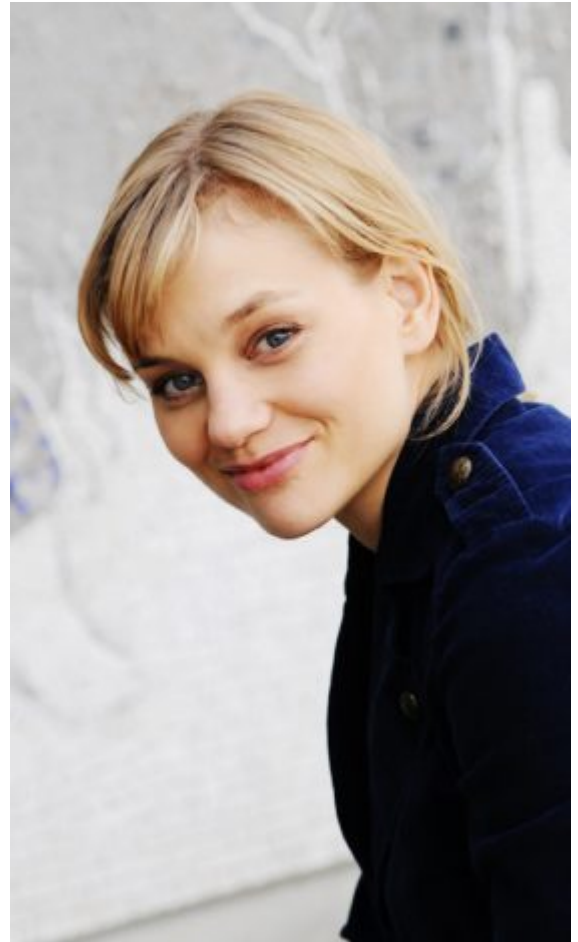


LISA WERLINDER | BIOGRAFIE

Lisa hatte noch nie Scheu davor, anspruchsvolle Rollen in Angriff zu nehmen und hat sich damit in Verbindung mit ihrem kraftvollen und wandlungsfähigen Spiel ihre Reputation erarbeitet. Sie arbeitete unter anderem mit den oscarprämierten Regisseuren Steven Spielberg, Ingmar Bergmann und Bille August. In ihrer Darstellung der Maria in dem preisgekrönten, von Per Fly inszenierten, dänischen Film THE INHERITANCE begeisterte Lisa die Kritiker und wurde für den Dänischen Filmpreis nominiert. Das Magazin TIME beschrieb sie als „ein innerhalb von Sekunden zwischen verletzlich und kämpferisch wechselndes Wunderwerk“. Lisa wurde von Bille August in A SONG FOR MARTIN, von Colin Nutley in GOSSIP und von Steven Spielberg in MUNICH (5 Oscar-Nominierungen) inszeniert. Sie spielte in dem international gefeierten Drama THE BLACK PIMPERNEL von Ulf Hultberg, dem norwegischen Thriller TORPEDO von Trygve Allister Diesen, in DOUBLESHIFT von Maria Essén, ALMOST PERFECT von Bertha Pan und A MIDSUMMER COMEDY von Ian McCrudden, sowie in vielen anderen Filmen. Nach dem Abschluss der Schwedischen Theaterakademie, wurde Lisa von Ingmar Bergmann direkt für das hoch angesehene Royal Dramatic Theatre in Stockholm engagiert. Auf der Bühne portraitierte sie die Cordelia in KING LEAR, Honey in WER HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF, Lulu in SHOPPING AND F***ING, Eleonora in EASTER and Ophelia in HAMLET …und viele andere.

IMDb Pro und IMDb



Lisa Werlinder | Vita

FILM | FERNSEHEN

2019-2018 | **Unter anderen Umständen** | Fernsehreihe | Regie: Judith Kennel | Network Movie | ZDF
2018 | **Badehotellet** | Fernsehserie | Regie: Fabian Wullenweber | Danish National TV2 | 5. Staffel
2016 | **Dicte** | Fernsehserie | Regie: Kasper Gaardsøe | Miso Film | Danish National TV2
2015 | **Soko Köln - "Nach so vielen Jahren"** | Fernsehserie | Regie: Andi Wecker | Network Movie | ZDF
2015 | **Einer für alle, alles im Eimer** | Fernsehfilm | Regie: Maurus vom Scheidt | Akzente Film | ZDF
2015 | **in/out** | Kurzfilm | Regie: Olivier Guerpillon | DFM
2014 | **Einmal Hallig und zurück** | Fernsehfilm | Regie: Hermine Huntgeburth | Brainpool TV | ARD
2013 | **Tatort - "Borowski und der brennende Mann"** | Fernsehreihe | Regie: Lars Kraume | Studio Hamburg | NDR | Gast-Kommissarin
2012 | **Shoo Bre** | Kinofilm | Regie: Djengo Esmer | Acne Film | Hauptrolle
2011 | **Alle for én** | Kinofilm | Regie: Rasmus Heide | Fridthjof Film
2011 | **Almost Perfect** | Kinofilm | Regie: Bertha Bay-Sa Pan | Almost Perfect Film, Slew Pictures
2011 | **Freilaufende Männer** | Fernsehfilm | Regie: Matthias Tiefenbacher | Colonia Media | WDR
2010 | **Wallander - "Die Zeugin"** | Fernsehserie | Regie: Kathrine Windfeld | Yellow Bird Pictures | DR, Degeto Film | Episodenhauptrolle
2010 | **Swedish Midsummer Comedy** | Kinofilm | Regie: Ian McCrudden | Casa Nova Film | weibl. Hauptrolle
2008 | **Z Rock** | Fernsehserie | Regie: Mark Farrell | Independent Film Channel (IFC)
2007 | **The Black Pimpernel** | Kinofilm | Regie: Ulf Hultberg | Moviefan
2007 | **Torpedo** | Miniserie | Regie: Trygve Allister Diesen | Nordisk Filmprod.
2007 | **En Riktig Jul** | Fernsehserie | Regie: Simon Kaijser | SVT Drama
2006 | **Karringen där Nere** | Kinofilm | Regie: Ragnar di Marzo | Orkano
2005 | **Double Shift** | Kinofilm | Regie: Maria Essén | Film i Väst
2005 | **München** | Kinofilm | Regie: Steven Spielberg | DreamWorks SKG | Universal Pictures
2005 | **Salton** | Fernsehserie | Regie: Carin Mannheimer | GotaFilm
2005 | **Hon och Hannes** | Fernsehserie | Regie: Bjarni Thorson | Jarowskij
2003 | **Inheritance** | Kinofilm | Regie: Per Fly | Zentropa Entertainments | weibl. Hauptrolle
2003 | **Skeppsholmen** | Fernsehserie | Regie: Simon Kaijser, Mikael Marcimain | SVT Drama
2002 | **Olivia Twist** | Fernsehserie | Regie: Jonas Cornell | SVT Drama
2001 | **A Song for Martin** | Kinofilm | Regie: Bille August | Moonlight Filmprod.
2000 | **The Eliminators** | Kinofilm | Regie: Mikael Hylin | Jarowskij Film

BÜHNE

2017 | **Bläck eller Blod** | Theater | Regie: Alexander Öberg | Riksteatern, Schweden
2011 | **Brollopet** | Theater | Regie: Dritëro Kasapi | Stockholms Stadsteater
2011 | **Leva Livet** | Theater | Regie: Philip Zandén | China Teatern
2010 | **Hamlet** | Theater | Regie: Katrine Wiedemann | Stockholms Stadsteater
2009 | **Shopping and F***ing** | Theater | Regie: Hugo Hansén | Stockholms Stadsteater
2008 | **Who's afraid of Virginia Wolf** | Theater | Regie: Sofia Juphiter | Stockholms Stadsteater
2002-2000 | **Maria Stuart** | Theater | Regie: Ingmar Bergman | The Royal Dramatic Theatre

AUDIO

2012 | **Ice Age 4** | Audio | Regie: Steve Martino | FOX

AUSZEICHNUNGEN

L'Oréal Paris Rising Star Award Stockholm Film Festival, 2008

Beste Schauspielerin in "Inheritance", The Danish Critics Association Award - Bodil Award, 2003

Lisa Werlinder

PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Schwedisch (Muttersprache), Englisch - AE (fließend), Deutsch (gut), Dänisch, Russisch (Grundkenntnisse)

Geburtsort: Schweden

Residenz: Stockholm

Geburtsjahr: 1972

Körpergröße: 1.73m (5' 8.1")

Haarfarbe: blond

Augenfarbe: blau

Stimme: Mezzosopran

Musikinstrumente: Saxophon, Klavier, Flöte, Bass, Schlagzeug, Gitarre

Tanz: Step

Sport: horse-riding, roller-skating, skiing, stage-fencing