

AGATA BUZEK | BIOGRAFIE

Agata Buzek wurde im polnischen Gliwice geboren und studierte an der Theaterakademie in Warschau. Seit ihrem Filmdebüt in *LA BALLATA DEI LAVERI* (Peter del Monte, Italien, 1998) arbeitete sie in vielen verschiedenen internationalen Produktionen wie *LIBRE CIRCULATION* (Jean-Marc Moutout, 2002) und *VALERIE* (Birgit Möller, 2007). Dabei arbeitete sie immer wieder mit renommierten Regisseuren wie Krzysztof Zanussi für *THE HIDDEN TREASURE* (2000) oder Andrzej Wajda für *THE REVENGE*, für den Agata als ‚Beste weibl. Nebenrolle‘ für den Polnischen Filmpreis nominiert war. Weitere bedeutende Projekte waren *NIGHTWATCHING* (Peter Greenaway, 2007) und *WITHIN THE WHIRLWIND* (Marleen Norris, 2008). Für ihre Performance in Borys Lankoszs *REVERSE* gewann Agata den Preis als ‚Beste Schauspielerin‘ auf den 34. Filmfestspielen in Gdynia und wurde ebenso polnischer Shooting Star auf der Berlinale 2010. 2012 spielte Agata an der Seite von Jason Statham in *HUMMINGBIRD*. Mit ihrer Rolle in Claire Denis *HIGH LIFE* mit Robert Pattinson und Juliette Binoche knüpft sie konsequent an die Reihe internationaler Arbeiten an.



Agata Buzek | Vita

FILM | FERNSEHEN

- 2021 | **Das Netz - Prometheus** | Fernsehserie | Regie: Andreas Prochaska, Daniel Prochaska | MR Film, Sommerhaus Serien, Red Bull Media House, Beta Film | ARD Degeto, Servus TV
- 2020 | **Paradis Sale** | Kinofilm | Regie: Bertrand Mandico | Ecce Films
- 2019 | **Tak ma byc** | Kinofilm | Regie: Lukasz Grzegorzek | Koskino Natalia Grzegorzek
- 2019 | **The Pit** | Kinofilm | Regie: Dace Puce | Marana Production, Inland Film Company
- 2019 | **Dune Dreams** | Kinofilm | Regie: Samuel Doux | Avenue B Productions, Frakas Productions, Vito Films
- 2019 | **Erotica 2022** | Kinofilm | Regie: Olga Chajdas, Katarzyna Adamik, Anna Kazejak, Anna Jadowska | Friends With Benefits Studio, Netflix | Netflix
- 2019 | **Schlaf** | Kinofilm | Regie: Michael Venus | Junafilm
- 2018 | **High Life** | Kinofilm | Regie: Claire Denis | Pandora Film Produktion, Alcatraz Film, The Apokalypse Films, Madants, Andrew Lauren Productions, Arte France Cinéma, ZDF, Canal+, Ciné+, Wild Bunch | Pandora Film, Polyfilm Verleih, Wild Bunch
- 2017 | **The Man with the Magic Box** | Kinofilm | Regie: Bodo Kox | Alter Ego Pictures
- 2016 | **Agnus Dei - Die Unschuldigen** | Kinofilm | Regie: Anne Fontaine | Aeroplan Film, France 2 Cinéma, Mandarin Films, Mars Films, Scope Pictures
- 2015 | **11 Minutes** | Kinofilm | Regie: Jerzy Skolimowski | Element Pictures
- 2014 | **I'll Be Home Soon** | Kurzfilm | Regie: James Everett | One Big Mop
- 2013 | **Redemption** | Kinofilm | Regie: Steven Knight | Shoebox Films, IM Global, Lionsgate | 20th Century Fox
- 2013 | **Walesa** | Kinofilm | Regie: Andrzej Wajda | Akson Studio
- 2012 | **Father, Son and Holy Cow** | Kinofilm | Regie: Radek Wegrzyn
- 2011 | **In The Bedroom** | Kinofilm | Regie: Tomasz Wasilewski
- 2011 | **Lena** | Kinofilm | Regie: Christophe van Rompaey | Isabella Films
- 2011 | **Getsemani** | Fernsehfilm | Regie: Waldemar Krzystek
- 2009 | **Within the Whirlwind** | Kinofilm | Regie: Marleen Gorris | Yeti Films
- 2009 | **Reverse** | Kinofilm | Regie: Borys Lankosz | Kadr | gewann 5 Polish Film Awards (und 4 Nominierungen)
- 2008 | **Teraz albo nigdy!** | Fernsehserie | Regie: Grzegorz Kuczeriszka | 22 Episoden
- 2008 | **Polizeiruf 110 - "Eine Maria aus Stettin"** | Fernsehserie | Regie: Stephan Wagner | Allmedia Pictures | NDR
- 2008 | **Internal Voices** | Fernsehfilm | Regie: Krzysztof Zanussi
- 2007 | **Nightwatching** | Kinofilm | Regie: Peter Greenaway
- 2007 | **Tatort - "Fettkiller"** | Fernsehserie | Regie: Ute Wieland | SWR
- 2007 | **Tajemnica Twierdzy Szyfrów** | Fernsehserie | Regie: Adek Drabinski, Boguslaw Woloszanski | TVP
- 2007 | **Ekipa** | Fernsehserie | Regie: Magdalena Lazarkiewicz, Agnieszka Holland
- 2006 | **Valerie** | Kinofilm | Regie: Birgit Möller | credofilm
- 2006 | **Rys** | Kinofilm | Regie: Stanislaw Tym
- 2004 | **Paparazzo** | Fernsehfilm | Regie: Alan Smithee | WDR
- 2004 | **Ivan the Terrible** | Fernsehfilm | Regie: Karen Kelly | BBC
- 2003 | **Die Reise** | Kinofilm | Regie: Pierre Korallnik
- 2003 | **Glina** | Fernsehserie | Regie: Wladyslaw Pasikowski
- 2002 | **The Revenge** | Kinofilm | Regie: Andrzej Wajda
- 2001 | **Libre circulation** | Fernsehfilm | Regie: Jean-Marc Moutout | arte
- 2001 | **Doppelter Einsatz** | Fernsehserie | Regie: Thorsten Näter | RTL
- 2000 | **The Hidden Treasure** | Kinofilm | Regie: Krzysztof Zanussi | TVP
- 1999 | **The Gateway of Europe** | Kinofilm | Regie: Jerzy Wójcik

BÜHNE

- 2015 | **The French** | Theater | Regie: Krzysztof Warlikowski | A coproduction by Ruhrtriennale and Nowy Teatr with Théâtre National de Chaillot (Paris), Comédie de Genève, Comédie de Clermont-Ferrand, le Filature (Mulhouse), le Parvis - Scène Nationale Tarbes Pyrénées
- 2014 | **Der Idiot** | Theater | Regie: Igor Gorzkowski | Teatr Soho

2011 | **Die Mätresse des Königs** | Theater | Regie: Dieter Wedel | Zwingerfestspiele | Sommerfestspiele Dresden
2010 | **The Delhi Dance** | Theater | Regie: Ivan Vyrypaiev | Nationalteater
2008 | **Trip '71** | Theater | Regie: Igor Gorzkowski | Teater Kolo
2007 | **Don Giovanni** | Theater | Regie: Gregorz Jarzyna | Teater TR Warszawa
2007 | **Yellow Arrow** | Theater | Regie: Igor Gorzkowski | Teater Kolo
2006 | **Three Sisters** | Theater | Regie: Natascha Brook | Teater Polonia
2005 | **Peer Gynt** | Theater | Regie: Narek Woloszanski | Teatr Montownia, Warsaw
2005 | **Funerals** | Theater | Regie: Pawel Aigner | Nationaltheatre, Warsaw
2001 | **Le Libertin** | Theater | Regie: Wojciech Adamczyk | Teater Ateneum
2001 | **Sfidrygajlow** | Theater | Regie: Andrzej Domagalik | Teater Powszechny
1999 | **Miss Dulska's Morality** | Theater | Regie: Tomasz Zygodlo | Teater Ateneum

AUSZEICHNUNGEN

Orzeł (Eagle Award) - Polish Film Academy Award für Joanna "Jo" Lisiecka in "My wonderful life"
Eagle Award (Polish Film Award) 2010: 'Beste Schauspielerin' für REVERSE
Polish Film Festival 2009: 'Beste Schauspielerin' für REVERSE
Eagle Award (Polish Film Award) 2003: nom. 'Beste weibliche Nebendarstellerin' für THE REVENGE

Agata Buzek

PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Polnisch (Muttersprache), Deutsch, Englisch (fließend), Französisch (gut), Italienisch (Basic)

Geburtsort: Polen

Residenz: Warschau

Geburtsjahr: 1976

Körpergröße: 1.76m (5' 9.3")

Haarfarbe: blond

Augenfarbe: blau

Training: Theatre Academy Warsaw (1995-1999)

Stimme: Alt

Sport: Reiten, Segeln, Ski, Schwimmen, Tennis

Führerschein: PKW (B)