

AGATA BUZEK | BIOGRAFIE

Agata Buzek ist in Gliwice, Polen geboren und studierte an der Theaterakademie in Warschau. Seit ihrem Filmdebüt LA BALLATA DEI LAVAVETRI (Peter del Monte, 1998) wirkte sie in vielen internationalen Produktionen, wie LIBRE CIRCULATION (Jean-Marc Moutout, 2002) und VALERIE (Birgit Möller, 2007), sowie in Filmen von renommierten Regisseuren wie THE HIDDEN TREASURE (Skarby Ukryte, Krzysztof Zanussi, 2000), NIGHTWATCHING (Peter Greenaway, 2007) und WITHIN THE WHILRWIND (Marleen Gorris, 2008) mit. In THE REVENGE (Zemsta, Andrzej Wajda, 2002) wurde Agata für den Polnischen Filmpreis als Beste Nebendarstellerin nominiert. Weitere Preise erhielt Agata für ihre Darstellung in Borys Lankosz's REVERSE (Polens Beitrag für die Oscars 2010 für den besten ausländischen Film) und den Preis für die Beste Schauspielerin beim 34. Polnischen Filmfestival in Gdynia. 2010 war sie Shooting Star bei der Berlinale und 2012 spielte Agata die Hauptrolle neben Jason Statham in HUMMINGBIRD.

IMDb Pro und IMDb



Agata Buzek | Vita

FILM | FERNSEHEN

- 2018 | **High Life** | Kinofilm | Regie: Claire Denis
- 2017 | **The Man with the Magic Box** | Kinofilm | Regie: Bodo Kox | Alter Ego Pictures
- 2016 | **The Innocents** | Kinofilm | Regie: Anne Fontaine | Aeroplan Film, France 2 Cinéma, Mandarin Films, Mars Films, Scope Pictures
- 2015 | **11 Minutes** | Kinofilm | Regie: Jerzy Skolimowski | Element Pictures
- 2014 | **I'll Be Home Soon** | Kurzfilm | Regie: James Everett | One Big Mop
- 2013 | **Redemption - Stunde der Vergeltung** | Kinofilm | Regie: Steven Knight | Shoebox Films, IM Global, Lionsgate | 20th Century Fox | weibl. Hauptrolle
- 2013 | **Walesa** | Kinofilm | Regie: Andrzej Wajda | Akson Studio
- 2012 | **Father, Son and Holy Cow** | Kinofilm | Regie: Radek Wegrzyn | weibl. Hauptrolle
- 2011 | **In The Bedroom** | Kinofilm | Regie: Tomasz Wasilewski
- 2011 | **Lena** | Kinofilm | Regie: Christophe van Rompaey | Isabella Films
- 2011 | **Getsemani** | Fernsehfilm | Regie: Waldemar Krzystek
- 2009 | **Within the Whirlwind** | Kinofilm | Regie: Marleen Gorris | Yeti Films
- 2009 | **Reverse** | Kinofilm | Regie: Borys Lankosz | Kadr | won 5 Polish Film Awards (and 4 nominations)
- 2008 | **Polizeiruf 110 - "Eine Maria aus Stettin"** | Fernsehserie | Regie: Stephan Wagner | Allmedia Pictures | NDR | Episodenhauptrolle
- 2008 | **Internal Voices** | Fernsehfilm | Regie: Krzysztof Zanussi
- 2007 | **Nightwatching** | Kinofilm | Regie: Peter Greenaway
- 2007 | **Tatort - "Fettkiller"** | Fernsehserie | Regie: Ute Wieland | SWR | Episodenhauptrolle
- 2007 | **Tajemnica Twierdzy Szyfrów** | Fernsehserie | Regie: Adek Drabinski, Boguslaw Woloszanski | TVP
- 2007 | **Ekipa** | Fernsehserie | Regie: Magdalena Lazarkiewicz, Agnieszka Holland
- 2006 | **Valerie** | Kinofilm | Regie: Birgit Möller | credofilm | Hauptrolle
- 2006 | **Rys** | Kinofilm | Regie: Stanislaw Tym
- 2004 | **Paparazzo** | Fernsehfilm | Regie: Alan Smithee | WDR | weibl. Hauptrolle
- 2004 | **Ivan the Terrible** | Fernsehfilm | Regie: Karen Kelly | BBC
- 2003 | **Die Reise** | Kinofilm | Regie: Pierre Koralnik
- 2003 | **Glina** | Fernsehserie | Regie: Wladyslaw Pasikowski
- 2002 | **The Revenge** | Kinofilm | Regie: Andrzej Wajda
- 2001 | **Libre circulation** | Fernsehfilm | Regie: Jean-Marc Moutout | arte
- 2001 | **Doppelter Einsatz** | Fernsehserie | Regie: Thorsten Näter | RTL
- 2000 | **The Hidden Treasure** | Kinofilm | Regie: Krzysztof Zanussi | TVP
- 1999 | **The Gateway of Europe** | Kinofilm | Regie: Jerzy Wójcik
- 1998 | **La ballata dei lavavietri** | Kinofilm | Regie: Peter del Monte
- 1997 | **Love me and do what ever you want** | Kinofilm | Regie: Robert Glinski

BÜHNE

- 2016 | **Die Franzosen** | Theater | Regie: Krzysztof Warlikowski | Eine Koproduktion der Ruhrtriennale und des Nowy Teatr mit Théâtre National de Chaillot (Paris), Comédie de Genève, Comédie de Clermont-Ferrand, le Filature (Mulhouse), le Parvis - Scène Nationale Tarbes Pyrénées
- 2014 | **Der Idiot** | Theater | Regie: Igor Gorzkowski | Teatr Soho
- 2011 | **Die Mätresse des Königs** | Theater | Regie: Dieter Wedel | Zwingerfestspiele | Sommerfestspiele Dresden
- 2010 | **The Delhi Dance** | Theater | Regie: Ivan Vyrypaiev | Nationalteater
- 2008 | **Trip '71** | Theater | Regie: Igor Gorzkowski | Teater Kolo
- 2007 | **Don Giovanni** | Theater | Regie: Gregorz Jarzyna | Teater TR Warszawa
- 2007 | **Yellow Arrow** | Theater | Regie: Igor Gorzkowski | Teater Kolo
- 2006 | **Three Sisters** | Theater | Regie: Natascha Brook | Teater Polonia
- 2005 | **Peer Gynt** | Theater | Regie: Narek Woloszanski | Teatr Montownia, Warsaw

2005 | **Funerals** | Theater | Regie: Pawel Aigner | Nationaltheatre, Warsaw
2001 | **Le Libertin** | Theater | Regie: Wojciech Adamczyk | Teater Ateneum
2001 | **Sfidrygajlow** | Theater | Regie: Andrzej Domagalik | Teater Powszechny
1999 | **Miss Dulaska's Morality** | Theater | Regie: Tomasz Zygadlo | Teater Ateneum

AUSZEICHNUNGEN

Eagle Award (Polnischer Filmpreis): 'Beste Schauspielerin' für REVERSE
Polish Film Festival: 'Beste Schauspielerin' für REVERSE
Eagle Award (Polnischer Filmpreis): Nominierung 'Beste Nebenrolle' für THE REVENGE

Agata Buzek

PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Polnisch (Muttersprache), Deutsch, Englisch (fließend), Französisch (gut), Italienisch (Grundkenntnisse)

Geburtsort: Polen

Residenz: Warschau

Geburtsjahr: 1976

Körpergröße: 1.76m (5' 9.3")

Haarfarbe: blond

Augenfarbe: blau

Training: Theatre Academy Warsaw

Stimme: Alto

Sport: Reiten, Segeln, Ski, Schwimmen, Tennis

Führerschein: Pkw (B)