

DELEILA PIASKO | BIOGRAFIE

Deleila Piasko wurde 1991 in der Schweiz geboren. Sie absolvierte ein Schauspielstudium an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ in Berlin und spielte während des Studiums unter anderem an der Volksbühne Berlin. Es folgten zwei Spielzeiten von 2015 bis 2017 als festes Ensemblemitglied am Konzert Theater Bern, wo sie mit Regisseuren wie Ulrich Rasche, Ersan Mondtag und David Mouchtar-Samorai zusammenarbeitete. Zuletzt war sie in DIE VERNICHTUNG (Regie: Ersan Mondtag und Olga Bach) auf dem Berliner Theatertreffen zu sehen. Seit der Spielzeit 2017/2018 ist Deleila Piasko festes Ensemblemitglied am Staatsschauspiel Dresden.



Deleila Piasko | Vita

FILM | FERNSEHEN

2017 | **Wolfsland** | Fernsehreihe | Regie: Till Franzen | ARD
2017 | **Der Capelli Code** | Fernsehserie | Regie: Alex Martin | European Star Cinema
2017 | **Der Bestatter** | Fernsehserie | Regie: Katalin Gödrös | SRF
2016 | **Papa Moll** | Kinofilm | Regie: Manuel Flurin Hendry | Zodiac Pictures
2016 | **Luca tanzt leise** | Kinofilm | Regie: Philipp Eichholtz | Hildebrandt Film
2014 | **Eat a Tourist** | Kurzfilm | Regie: Darya Zhuk
2014 | **Flying Trout and Swimming Vulture** | Kurzfilm | Regie: Oates Woo
2010 | **Boys are us** | Kinofilm | Regie: Peter Luisi | Hauptrolle
2007-2004 | **Beck und Bondi** | Fernsehserie | Regie: Tobias Fueter | SF1
2006 | **Cannabis** | | Regie: Niklaus Hilber
2004 | **Sternenberg** | | Regie: Christoph Schaub
2003 | **Cheyenne** | | Regie: Alexander Meier
2003 | **Uno Momento** | | Regie: Tim Geser

BÜHNE

2018-2017 | **Ensemblemitglied** | Theater | Regie: Volker Lösch, Roger Vontobel, Ulrich Rasche | Staatsschauspiel Dresden | "Hamlet", "Antigonie", "Der Weg ins Leben"
2016 | **Ensemblemitglied** | Theater | Regie: Ersan Mondtag, Jen Whigham, Ulrich Rasche | Konzert Theater Bern | "Die Vernichtung", "Anne Frank", "Das Erdbeben in Chili"
2015 | **Woran erkennt man einen Juden** | Theater | Regie: Noam Brusilovsky | BAT
2014-2013 | **Titus Andronicus** | Theater | Regie: Sebastian Klink | Volksbühne Berlin

AUSZEICHNUNGEN

nom: "SchauspielerIn des Jahres" 2017 Theater Heute
Junge Tangente (Schweiz) Schauspielpreis 2016
Migros Kulturprozent Schauspielpreis 2015

Deleila Piasko

PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (gut), Französisch (gut)

Geburtsort: Schweiz

Residenz: Berlin

Geburtsjahr: 1991

Körpergröße: 1.63m (5' 4.1")

Haarfarbe: braun

Augenfarbe: braun

Training: Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin

Dialekte: Schweizerdeutsch (Heimtdialekt)

Stimme: Alt / Contralto

Tanz: Afro Dance, Ballett, Hip-Hop, Höfisch, Jazz, Modern, Orientalischer Tanz, Salsa, Standard

Sport: Akrobatik, Fechten, Snowboard, Tanzsport, Tennis

Besonderes: Maskenspiel, Pantomime