

## DELEILA PIASKO | BIOGRAFIE

Deleila Piasko wurde 1991 in der Schweiz geboren. Sie absolvierte ein Schauspielstudium an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ in Berlin und spielte während des Studiums unter anderem an der Volksbühne Berlin. Es folgten zwei Spielzeiten von 2015 bis 2017 als festes Ensemblemitglied am Konzert Theater Bern, wo sie mit Regisseuren wie Ulrich Rasche, Ersan Mondtag und David Mouchtar-Samorai zusammenarbeitete. Zuletzt war sie in DIE VERNICHTUNG (Regie: Ersan Mondtag und Olga Bach) auf dem Berliner Theatertreffen zu sehen. Seit der Spielzeit 2017/2018 ist Deleila Piasko festes Ensemblemitglied am Staatsschauspiel Dresden.



# Deleila Piasko | Vita

## FILM | FERNSEHEN

2017 | **Wolfsland - "Irrlichter"** | Fernsehreihe | Regie: Till Franzen | Molina Film | ARD  
2017 | **Der Capelli Code** | Fernsehserie | Regie: Alex Martin | European Star Cinema  
2017 | **Der Bestatter** | Fernsehserie | Regie: Katalin Gödrös | SRF  
2016 | **Papa Moll** | Kinofilm | Regie: Manuel Flurin Hendry | Zodiac Pictures  
2016 | **Luca tanzt leise** | Kinofilm | Regie: Philipp Eichholtz | Hildebrandt Film  
2014 | **Eat a Tourist** | Kurzfilm | Regie: Darya Zhuk  
2014 | **Flying Trout and Swimming Vulture** | Kurzfilm | Regie: Oates Woo  
2010 | **Boys are us** | Kinofilm | Regie: Peter Luisi | Hauptrolle  
2007-2004 | **Beck und Bondi** | Fernsehserie | Regie: Tobias Fueter | SF1  
2006 | **Cannabis** | | Regie: Niklaus Hilber  
2004 | **Sternenberg** | | Regie: Christoph Schaub  
2003 | **Cheyenne** | | Regie: Alexander Meier  
2003 | **Uno Momento** | | Regie: Tim Geser

## BÜHNE

2018-2017 | **Ensemblemitglied** | Theater | Regie: Volker Lösch, Roger Vontobel, Ulrich Rasche, Andreas Kriegenburg, u.a | Staatsschauspiel Dresden | "Hamlet", "Antigonie", "Der Weg ins Leben", "Yerma"  
2016 | **Ensemblemitglied** | Theater | Regie: Ersan Mondtag, Jen Whigham, Ulrich Rasche | Konzert Theater Bern | "Die Vernichtung", "Anne Frank", "Das Erdbeben in Chili"  
2015 | **Woran erkennt man einen Juden** | Theater | Regie: Noam Brusilovsky | BAT  
2014-2013 | **Titus Andronicus** | Theater | Regie: Sebastian Klink | Volksbühne Berlin

## AUSZEICHNUNGEN

nom: "SchauspielerIn des Jahres" 2017 Theater Heute  
Junge Tangente (Schweiz) Schauspielpreis 2016  
Migros Kulturprozent Schauspielpreis 2015

# Deleila Piasko

## PERSÖNLICHE DATEN

Sprachen: Deutsch (Muttersprache), Englisch (gut), Französisch (gut)

Geburtsort: Schweiz

Residenz: Berlin

Geburtsjahr: 1991

Körpergröße: 1.63m (5' 4.1")

Haarfarbe: braun

Augenfarbe: braun

Training: Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin

Dialekte: Schweizerdeutsch (Heimatdialekt)

Stimme: Alt / Contralto

Tanz: Afro Dance, Ballett, Hip-Hop, Höfisch, Jazz, Modern, Orientalischer Tanz, Salsa, Standard

Sport: Akrobatik, Fechten, Snowboard, Tanzsport, Tennis

Besonderes: Maskenspiel, Pantomime